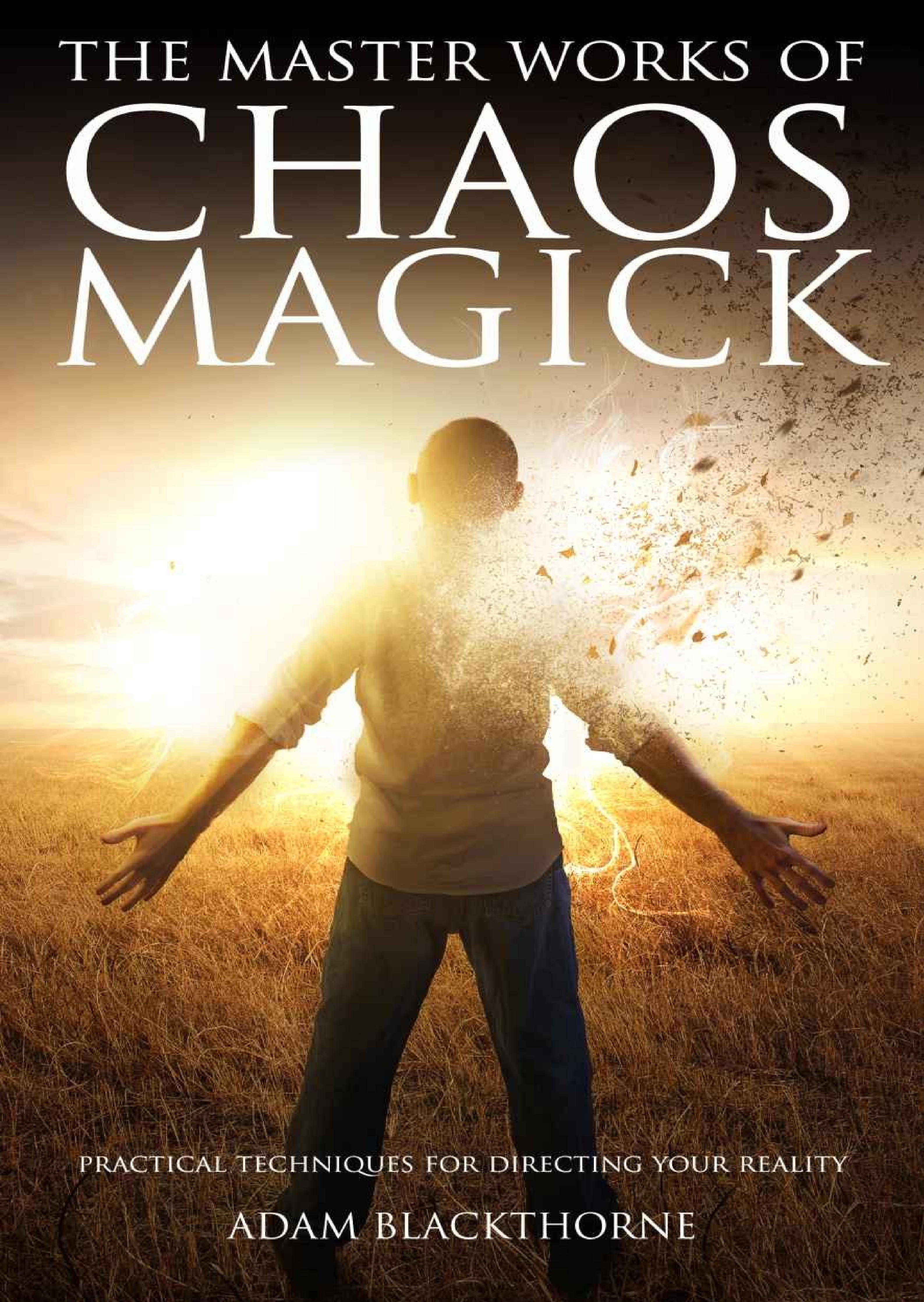

THE MASTER WORKS OF
CHAOS
MAGICK
PRACTICAL TECHNIQUES FOR DIRECTING YOUR REALITY
ADAM BLACKTHORNE

Las obras maestras de la Magia del Caos

Técnicas prácticas para dirigir tu realidad

Adam Blackthorne



Traducido por El Negro

CONTENIDOS

Capítulo 1: Haz que la magia suceda

Este libro te proporcionará magia que realmente puedes usar. Puede que me equivoque en todo lo demás, pero te prometo esto: el corazón de este libro es magia que funciona.
La Magia del Caos está destinada a ser la forma más práctica, simplificada y básica de cambiar la realidad en una manera que esté de acuerdo con tus deseos y tu verdadera voluntad.
Es una extraña ironía que la mayoría de los libros sobre la Magia del Caos, te dan una teoría salvaje, pero no magia práctica. Haré lo que pueda para arreglar las cosas en ese frente. No hay nada como hacer magia y ver cómo funciona, así que eso es lo que te espera.

La Magia del Caos no se trata de causar Caos con magia. Se trata de reordenar tu realidad y dirigir la vida de la manera que quieras. Al igual que la magia normal, pero sin muchos adornos. No es tan exigente y formulista como la magia pasada de moda, así que tal vez por eso se la llamó "Caos". Cuando fue inventada, probablemente parecía una gran locura descuidada en comparación con los ritos refinados, túnicas y rituales de antaño. Aunque funciona.

Hay millones de definiciones aproximadas, pero si me pidieras una definición ahora mismo, yo diría que la Magia del Caos es una tecnología oculta que pone énfasis en la simplificación, la flexibilidad, creencias, transmutación emocional y resultados. Si no funciona, no es magia.
Magia del Caos suena como si fuera una magia chapucera para incrédulos perezosos. Pero funciona. Si tienes imaginación, funciona. Si eres bueno fingiendo, funciona. Si puedes ser juguetón, funciona. Si puedes acceder a tus sentimientos, funciona. Si tienes fuerza de voluntad, funciona. Si combinas todas estas cosas, serás coronado Gran Mago de la Magia del Caos en una semana.

Y sí, puedes ser descuidado. Puedes improvisar un ritual y ver cómo funciona la magia. Funciona mejor que la mitad de la basura que encuentras en esos tomos polvorientos muy gruesos que llenan un estante particular de La Biblioteca Británica. Pero obtendrás mejores resultados si eres un poco más minucioso. Y aquí hay un gran secreto, de inmediato, en el sexto párrafo, un gran gran secreto: ser minucioso no significa tener las herramientas, las varitas, las palabras y los sigilos adecuados; significa dejar que tus emociones dirijan tu magia.
Y puedo mostrarte exactamente cómo hacerlo.

Hagamos una pausa por un momento. La magia es seria. Lo que experimentas es real; afecta tu realidad. No es una broma y el desarrollo espiritual que experimentas es absoluto. Pero puedes volverte tan pretencioso que pierdas de vista el hecho de que la magia se trata realmente de encontrar alegría en tu universo y remodelar el mismo universo para darte más alegría. No seamos demasiado pomposos.
Si a veces soy alegre, eso no significa que esté tratando la magia con frivolidad. Solo mantengo mi mente abierta y tan flexible como puedo a mi edad. Una mente abierta es como haces que la magia funcione, porque una mente abierta deja paso a la energía de la emoción. Y, cuando haces un pequeño ritual y ves un resultado grande, sorprendente y lleno de miel, vas a sentir una sacudida de alegría.

Probablemente vas a reir, incluso mientras sientes una enorme, pesada y sombría conciencia de tu propio poder. Así es la magia. Llena de contradicciones. Pero tratemos de mantener nuestro enfoque en la magia que funciona.
No te voy a aburrir con la teoría económica, la física cuántica o mi filosofía personal con respecto a la naturaleza de la realidad. Cuando la gente escribe sobre la magia del Caos, se desvían por extrañas tangentes no mágicas y escriben sobre todo tipo de ideas totalmente no mágicas que han tenido. Esto es divertido para los escritores, pero es menos efectivo para ti que tirar una moneda a un pozo y pedir un deseo. (Realmente, los pozos de deseos pueden funcionar, pero necesitas agregar un pequeño toque mágico. Más sobre eso más adelante.)

La Magia del Caos es todavía un arte en desarrollo, pero su apogeo fue en los años ochenta y noventa. Se escribieron algunos buenos libros y algunos grandes ocultistas introdujeron ideas fundamentales. Comenzó en los setenta, cuando nadie prestaba mucha atención. En ese momento, gran parte de la magia se desarrolló por niños: adolescentes con actitud que querían que la magia funcionara, a pesar de que no tenían acceso al santuario interior del ocultismo tradicional. Leyeron las ideas básicas y corrieron con ellas. Niños imaginativos con ideas más grandes que sus miedos. Hicieron la magia nueva.

Es una ironía horrible que la mayoría de los libros de Magia del Caos escritos hoy sean tan dogmáticos, prolijos y francamente aburridos como los antiguos tomos que solían despreciar. Escuchar a alguien hablar sobre La magia del Caos puede ser como ir a un sermón católico realmente tedioso. Quieres preguntarle al sacerdote como hacer que las oraciones realmente funcionen, pero él sigue hablando del pecado. En latín.
La teoría puede ser estimulante, pero no consigue que se hagan las cosas. Hay muchos libros de Magia del Caos que explican cómo funciona todo, aunque nadie sabe realmente cómo funciona. Lo que sé es que sí funciona. Si quieres meterte en la magia, esta es una forma rápida y razonablemente fácil. Si has estado usando magia durante años, espero que entres en los atajos y simplificaciones para mantener la magia eficiente y eficaz.

La magia es un arte noble, espiritual y maravilloso que puede ayudarte a aprender sobre la realidad y sobre ti mismo. pero también es una excelente manera de obtener más dinero, cuidar tu vida amorosa e influir en los pensamientos y los sentimientos de los demás. Si tienes un problema moral con eso, entonces quizás no quieras jugar con magia. Pero si te preocupa afectar a otras personas, es posible que debas encerrarte en tu sótano. Afectas e influencias a las personas, e incluso las controlas con tus severas palabras, bonitas sonrisas, sabios ceños fruncidos y duros deseos, cada esperanza, cada promesa, cada solicitud, cada acción que haces tiene una influencia. Lo que significa que la magia no te hará malvado, solo hace que sea más fácil terminar las cosas. Si eres una buena persona, no serás malvado. Suena obvio cuando lo escribes pero la gente pierde el punto oh tan fácilmente.

La magia hace que tus intenciones sean mucho más reales. Si tienes una intención, puede manifestarse. Es decir poder. Asegúrate de estar listo para divertirte tanto y tener tanto poder. Esto puede cambiar tu vida. Por cada mago del Caos que prospera, hay muchos que todavía están trabajando en mini rituales todos los días para ganar unos centavos extra. No siempre es espectacular. Haré mi mejor esfuerzo para mostrarte lo que funciona, lo que no y dónde todo sale mal, para que puedas asegurarte de que normalmente vas bien.

Si has visto otros libros de La Galería de la Magia, es posible que te preguntes por qué diablos estamos publicando un libro sobre Magia del Caos. Si crees todo lo que oyes, creerás que la Magia del Caos se trata de inventar cosas, simular creer y piratear el universo, sin respeto por los ángeles, demonios o cualquier otra cosa. Y, sin embargo, los libros de La Galería de la Magia son sobre ángeles, espíritus y entidades reales que pueden ayudarte en tu vida. Entonces, ¿cuál es la verdad?

Primero que nada, en la Magia del Caos no se trata solo de inventar cosas. Sí, puedes inventar un ritual y hacer que funcione, y sí, la Magia del Caos puede consistir en tomar pedazos de un sistema y piezas de otro. Pero, en el mejor de los casos, esta magia se trata de exploración personal y de tener una conexión profunda con la realidad de la magia en si misma.

La Galería de la Magia, como orden mágica, siempre ha simplificado las cosas. Si consigues una copia de Los 72 Ángeles de la Magia, podría parecer un sistema complejo de cánticos, sigilos y cambio psicológico. Pero comparado con la tradición, es una simplificación masiva e indignante.
Según la teoría y la tradición ocultas, no debería funcionar. Pero lo hace muy bien.
Una cosa a la que nos hemos dedicado es exactamente a eso. Simplificación. Eso es lo que aprendimos de la Magia del Caos: la capacidad de lanzar varitas, dagas y círculos mágicos, y la pelusa extra y basura que no necesitas. La magia puede funcionar cuando la esencia es todo lo que queda.

Eso es lo que ya tienes en los libros de La Galería de la Magia. No es Magia del Caos, pero ha sido influenciada por la revolución del Caos. Es la esencia de la magia tradicional y no la rechazo ni por un minuto. Utiliza esa magia, pero usa Magia del Caos también, porque la Magia del Caos puede ser muy flexible, intuitiva, improvisada y adaptada a tus necesidades exactas.

Pero espera un minuto. Esos otros libros tratan sobre el contacto con ángeles y otros espíritus. Son reales los espíritus? ¿Importa? Para mí, los espíritus son absolutamente reales. He visto demasiado para pensar de otra manera. Llámame loco, pero he hablado con ángeles (y no estaba drogado) y creo que eran reales. Pero no es necesario que crea en ellos. Es posible que los haya conjurado a través de la imaginación.

Piensa en eso, si te ayuda. Creas o no creas, porque no cambiará nada. La fe es una herramienta en Magia del Caos, por lo que la fe no es un boleto al éxito. Si crees que los ángeles son tan reales como los unicornios, la magia todavía puede funcionar.
Puedes hacer que la magia funcione siempre y cuando creas en la magia. Eso es todo lo que necesitas. No necesitas creer en dioses, ángeles, demonios o espíritus particulares. Solo debes saber que la magia es real. Creer que la mente puede afectar al universo de una manera sobrenatural.

Ya sabes que la mente puede afectar la realidad. Piensas en mover tu mano y la mano se mueve.
Un pensamiento ha hecho que la materia cambie. No es un ejemplo original, lo sé, pero es uno bueno. La mente efímera puede hacer que la materia se mueva, y eso es extraordinario. Residimos en cuerpos que pueden determinar cómo nos sentimos (cuando nos enfermamos, cansamos, lesionamos), pero también podemos dirigir nuestros cuerpos para que se muevan, creen o salten por la habitación. Los pensamientos mueven los cuerpos, los cuerpos construyen cosas y la vida continúa. Es extraño. La magia solo requiere un pequeño acto de fe para saber que tu mente, tu voluntad, tus emociones y tu intención pueden afectar la realidad más allá de los límites de sus nervios y huesos. Si estás leyendo este libro probablemente sea porque ya crees que la magia es una realidad.

Puedes inventar razones para creer que todo es cierto. Esto es a lo que te ayudan la mayoría de los libros de Magia del Caos, hablan sobre la forma en que existe la mente en un momento de flujo cuántico y una cadena de potencial multiverso. Ese tipo de cosas. Suena científico y emocionante, pero en realidad es galimatías para convencerte de que la realidad de la magia está respaldada por la ciencia. La mayoría de los científicos se reiría de ti fuera de la habitación si lo leyeran; mejor confía en tus corazonadas sobre la magia.

Si crees que el universo es solo tuercas y tornillos que funcionan de manera mecánica, coloca tus habilidades para usarlas en ingeniería. Necesitamos buenos ingenieros. Pero si sientes que hay algún nivel de sobrenatural en el mundo, si crees que tu mente humana puede ser parte de eso, si tienes la más mínima corazonada de que esto podría ser cierto, puedes hacer que la magia funcione.
Cuando era niño, estaba completamente asustado por la cantidad de religiones que estaban a la venta. Yo vivía en una ciudad que era multicultural, y me parecía tan extraño que alguien pudiera elegir una religión, cuando justo al lado había otras religiones en oferta.

¿Cómo podías elegir una creencia y realmente creer cuando en la puerta de al lado había tanta fe yendo en una dirección completamente diferente?

Y luego, cuando me metí en la magia, sentí lo mismo. Hay muchos sistemas diferentes, todos con sus propias creencias. ¿Cómo sabes cuál es la verdadera magia? Bueno, no lo haces, entonces puedes probar pedacitos de magia de todos ellos. Y luego descubres que todos funcionan. La respuesta es que esa magia en sí misma funciona. El sabor de la magia no es tan importante.
Si mucha gente ha utilizado la magia, muchas veces, es más probable que funcione. Ignorar esas tradiciones sería ignorar una gran cantidad de buena tecnología mágica. En Magia del Caos tu usas lo que funciona, sin importar el origen. Tu mundo cambia.

Los ocultistas modernos pueden ser tan eficientes. Lees los libros antiguos y te dicen que tienes que cortar en pedazos un árbol en particular en un día en particular, para hacer una varita mágica. ¿Oh si? Yo usé una varita que robé de la caja de trucos de magia que mi hermano recibió para Navidad. Funcionó. Incluso puedes usar tu dedo en lugar de una varita. O tu pie. Es el acto de señalar lo que cuenta, no de lo que está hecha la varita.
Mi varita era de plástico y funcionó para mí. Mis dedos de los pies también funcionan. Cuando apuntas una varita (o tu pie), estás haciendo un gran gesto. La Magia del Caos se preocupa por los gestos, no tanto por las herramientas. La varita en sí no es importante.

La magia tradicional es fascinante para algunos, incluido yo. Como mis colegas, me encanta leer viejos libros, abriendo mi camino a través de montones de documentos antiguos, buscando una pequeña visión de la antigua magia, o un sigilo secreto que el mundo puede haber pasado por alto. Pero eso es un hobby. La magia práctica puede ser tan simple que pasas un par de minutos haciendo un ritual, y funciona. Piensas en algo que quieres, creas la magia para obtener el resultado, y el resultado ocurre. Esas pegatinas de parachoques que dicen “La magia sucede”, realmente deberían decir “La Magia del Caos sucede”. Porque lo hace.

Capítulo 2: El primer paso

La gente dice que en la Magia de Caos se trata de asumir una creencia, usarla por un tiempo y luego desecharla. Eso es cierto, pero crea la impresión de que solo estamos fingiendo una cosa tras otra.
Es un poco más sofisticado que eso. Creo que la mejor manera de abordar la magia del Caos es aceptar que toda la magia puede funcionar. Todo es real.

Algunos magos del Caos dicen que incluso la magia ficticia funciona. Si haces hechizos de Harry Potter, o usas La Fuerza de Star Wars, supuestamente puedes obtener resultados. Eso es lo que algunas personas creen, pero no soy un gran admirador de ese enfoque porque se siente demasiado tonto y te conecta automáticamente a un sentimiento de ficción. Las cosas se están inventando. Es irreal. Y no obtienes resultados. Si no estas de acuerdo conmigo, bueno, hay espacio para todas las ideas en el Caos. Inventamos, reinventamos y cambiamos sobre la marcha, y nadie es dueño de esta magia. Si deseas utilizar la ficción en lugar de métodos más establecidos, puedes adaptar todo lo que digo poniendo un poco de magia inventada. Este libro se centrará en los espíritus y métodos que algunas personas consideran reales, porque eso cargará tu magia un poco más rápido.

Creo que un error que comete la gente es pensar que si finges creer algo, estás haciendo Magia del Caos, y ese es el final. Inventar cosas no es tan poderoso como creer que ya existe. Si otras personas han creído genuinamente en un poder, ese poder puede funcionar para ti.
Simular usar un hechizo de Harry Potter no funcionará tan bien, porque nadie realmente cree en Harry Potter como una realidad. Todo el mundo sabe que es ficción. Pero, usa un poco de magia angelical hebrea, y estarás aprovechando un sistema de creencias real.
La creencia no necesita ser global. Si diecisiete personas creen genuinamente en el poder de The Wild Hog de Grizedale, puedes invocar a esa bestia y usar su poder. La sinceridad de la creencia es lo que importa.

En Magia de Caos, la gente ha estado tomando prestadas creencias durante décadas, por lo que este secreto no es una gran noticia
Pero creo que es un ahorro de tiempo real centrarse en las creencias establecidas de los demás y en las energías, para poner en marcha la magia. Puedes inventar magia, puedes inventar entidades (y harás algo de eso en este libro), pero cuando quieres acceder a las energías más fértiles de la creación, el camino hacia ese poder es la creencia de los demás. No es necesario que creas lo que otros creen, solo necesitas actuar como si tuvieras esa creencia. Habla con un ángel como si fuera real y el ángel te ayudará, creas o no.

Todavía puedes hacer magia desde cero una vez que estás en sintonía con las energías disponibles. Eso puede ser muy creativo. Hacer tuya la magia es una gran parte de todo esto. Pero, cuando necesitas una rápida sacudida de magia real, puedes sumergir tu dedo en cualquier cosa, desde vudú hasta ritos paganos, y la presión de la creencia detrás de la magia te traerá resultados.
Si crees que la magia es una realidad, estarás bien. Puedes poner en marcha la magia y a medida que avanza, encontrarás que sí crees. Se vuelve muy, muy obvio que la magia simplemente funciona.

En muchas de las antiguas órdenes mágicas establecidas, la Iniciación era el primer paso hacia la magia. Todavía hoy continúa, y es un proceso largo, lento y, a menudo, costoso. Suelen haber muchas personas (generalmente hombres) que te hacen sentir inferior, enseñándote cosas muy aburridas y rituales en gran parte infructuosos, y luego eventualmente decirte que estás iniciado, y luego te siguen diciendo que realmente no puedes hacer mucho, y tendrás que esperar mucho más, gastar más dinero y tomar más instrucción, antes de que puedas hacer cualquier magia que funcione.

Lo que me encanta de Magia de Caos es que las personas que leen sobre la magia del sigilo salen y hacen un sigilo, y obtienen un resultado mágico esa semana, haciendo que las viejas órdenes parezcan un poco pesadas. Hacer magia, eso es iniciación.

Realmente no necesitas una habitación llena de ancianos para iniciarte, solo necesitas hacer algo de magia.
En el momento en que obtienes un resultado mágico, listo, eres un mago. Has sido iniciado.
Y luego, cuando inventas tu propia magia y la haces funcionar, puedes darte a ti mismo algún gran título y comenzar tu propia orden mágica. O, si eres una persona sensata, olvídate de todas esas posturas y simplemente haz magia que funcione para tener una vida mejor.

Mi siguiente oración debería ser algo que te diga que es hora de hacer algo de magia. Casi, casi estamos casi allí, pero no del todo. Aquí es donde mucha gente tropieza con la Magia del Caos. Llegan a este punto, todos emocionados, y piensan: "Está bien, hagamos una prueba de manejo y veamos si funciona".

¡No no no! Cuando llevas un automóvil para una prueba de manejo, no lo haces para ver si funciona. Ya sabes que funciona. Los coches funcionan. Es mejor que ese auto funcione, porque está en una sala de exhibición, impecable y pulido y con un propósito: ser conducido. Prueba un automóvil no para ver si funciona, sino para ver cómo se siente, cuánto lo deseas, qué puede hacer por ti. Cuando te dedicas a la magia no debes pensar en ello como una prueba de la veracidad de la magia. Si lo haces, la magia se volverá contra ti como una comadreja pisoteada, o simplemente se esfumará para cumplir con tus expectativas de fracaso.

Esto no es un experimento. De acuerdo, es cierto, mucha magia se trata de experimentar e intentar y ver lo que funciona, y realmente dándote tu propia opinión sobre lo que es útil y lo que no lo es. No tiene sentido mantener un hechizo de mierda que no funciona. Pero, cuando empieces, debes hacer un compromiso con la magia. Si pruebas la magia, es como si estuvieras diciendo: "Está bien, magia, soy bastante especial y sé todo sobre la realidad, así que veamos si puedes cumplir con mis expectativas y estar a la altura de mis estándares ". Es un poco arrogante y creerte con privilegios. La magia funciona, y deberías tratarla como real en lugar de que ver si puede apaciguar tu escepticismo.

Ahora, esto no significa que tengas que inclinarte respetuosamente ante la magia. Ni una pizca de eso. Pero es necesario tratarla como si fuera real. ¿Te imaginas si bajaras a esa sala de exposición para una prueba de manejo de un automóvil, y estás sentado allí y dices: "Bueno, veamos si girar esta llave realmente enciende el motor de combustión que hará girar estas ruedas. Oh, vaya, el motor arrancó. No puedo créerlo". Parecería un poco tonto. Giras la llave porque sabes que el motor se encenderá (a menos que haya una falla.)

Así es como te acercas a la magia. Probablemente no haya una falla en el motor. Gira la llave, porque sabes que se encenderá. Realiza el ritual, porque sabes que la magia funciona. (Yo robé este ejemplo de un buen amigo mío, porque así es como me convenció de creer en la magia. ¡Gira la llave!) Decide ahora que vas a hacer magia, como parte de tu vida, porque funciona. Tomalo en tu vida como una realidad. Experimentarás y encontrarás lo que funciona mejor para ti, pero la experimentación en Magia del Caos significa probar cosas nuevas con coraje y expectativa, en lugar de medir y probar con la precisión de un científico. Vas a tener una idea bastante clara de lo que funciona mejor para ti, sin centrarte en el juicio. Después de unas semanas, es posible que te guste la magia de los sigilos, o puede que no. Quedará muy claro que funciona para ti o que es un poco decepcionante. No hay necesidad de probar y evaluar. Simplemente lo sabrás. Ahora, hagamos algo de magia.

Capítulo 3: Alquimia instantánea

Vamos a hacer algo de magia. Y la clave de la magia no es la fe, la creencia, una buena colección de hierbas, o algo por el estilo. Es emoción. Hay muchas otras herramientas que podemos usar, como palabras especiales, imágenes arquetípicas y varios estados mentales, pero el motor de la magia es la emoción.
Mucha gente consigue que su magia funcione, y nunca saben que funcionó porque sus emociones cambiaron de una manera particularmente mágica. Puede que hagan otro ritual y no obtengan resultados, sin darse cuenta que todo se debe a que faltaba el componente emocional. Cuando conoces el papel de la emoción en la magia, realmente has encontrado un truco que puede hacer que casi cualquier magia funcione.

Jugar con tus emociones de esta manera es realmente fácil y cambia el mundo. No solamente te cambia; hace que sucedan cosas físicas reales. Todas esas cosas sobre las que lees en la parte de atrás de los libros de magia. Dinero, amor, influencia, poder. Cuando pones emoción en tu magia, puedes hacer todo estas cosas.
Esto es incluso cierto con la magia más tradicional. Si llamas a un ángel y pides ayuda, adivina cómo diriges al ángel. Con emoción. Adivina qué hace que el ángel responda mejor a tus necesidades. Emoción. Ya sea que estés utilizando la magia tradicional para contactar entidades reales en las que crees o simplemente pasando por los movimientos mágicos porque quieres un resultado, son las emociones las que cambias durante el ritual lo que crea tu resultado.

Eso es alquimia. Tomas un sentimiento y lo conviertes en otro. La realidad luego se modifica para cumplir tus emociones.
Podría terminar el libro aquí, porque ya lo sabes todo, pero agregaré algunos detalles a medida que avancemos.
Pero ten esto en cuenta durante el resto de tu carrera en el Caos.
Comenzaremos con la magia más fácil de todas. Se llama magia de sigilos; probablemente hayas oído hablar antes, y tal vez incluso aburrido a muerte al leer las mismas descripciones aburridas. Aquí vamos.
Esta es la magia tradicional del sigilo. Escribes tu solicitud, conviertes esa oración en un montón de garabatos y luego disparas ese garabato hacia el universo usando algún tipo de conciencia alterada. Hay miles de sitios web que describen el proceso, pero permíteme mostrarte cómo hacerlo mejor que la mayoría de la gente. La magia de sigilos tiene un gran potencial, pero por lo general es decepcionante. Vamos a darle la vuelta a eso. Esto es Magia de Sigilos Remasterizada.

El enfoque tradicional de Magia del Caos comienza haciendo que escribas tu deseo como una declaración positiva. En lugar de decir "No quiero ser pobre", dices "Quiero ser rico" y luego cambias eso al tiempo presente. "Soy rico". El problema con esto es que no suena en absoluto convincente. Sabes que no eres rico y se siente mal fingir que lo eres. Es como esas afirmaciones que la gente usa para intentar cambiar su personalidad. "Soy una persona confiada y cariñosa". Suena tan falso. Detesto las afirmaciones porque creo que estimulan y generan la emoción opuesta, y luego hacen crecer esa emoción desagradable. Incluso si eres una persona bastante segura, repetir la afirmación "Tengo confianza" puede llevarte a sentirte más inseguro, sin importar cuan a menudo repites ese mantra. Y ese es un gran problema con el enfoque tradicional de la magia de sigilos.

Se siente extraño hablar de la magia del Caos tradicional porque está destinado a ser radical y nuevo, pero la verdad es que se ha vuelto un poco tradicional. Y creo que el enfoque tradicional de la sigilización está muerto en el agua. Sí, puede funcionar, ha funcionado y no todo está mal, pero probemos algo nuevo y mejor.

La Galería de la Magia desarrolló un enfoque de la magia de sigilo que es un poco más inventivo. Esta no fue mi idea, así que me siento bien hablando de lo genial que es. Amo esta técnica. Todo lo que haces es expresar el resultado como una pregunta sobre algo que sucedió una vez. Este cambio siempre tan sutil transforma la magia.

Si deseas encontrar el dinero para comprar un piano nuevo, debes escribir: "¿Cómo llegué a tener este hermoso piano? "
Es una pregunta que nunca intentas responder.
Es una pregunta que asume que el resultado ya se produjo.
Es una pregunta que reconoce la sensación de asombro y aprecio que sientes al tener este resultado.
El universo responderá a la pregunta cambiando la realidad para que coincida con la emoción de la pregunta.
Estás fingiendo que, en este mismo momento, has logrado tu objetivo y estás reflexionando sobre la maravilla del resultado con una grata apreciación. No intentas responder a la pregunta.

¿Alguna vez te has encontrado en una ciudad increíble, o con una persona increíble, y dices, "¿Cómo diablos terminé aquí?" La sensación es algo así como, "Esto es tan maravilloso. Wow. ”Este es un buen lugar para estar, sentirse maravilloso y mirar atrás con agradable incredulidad.
Ni por un momento estás tratando de responder la pregunta. Haces la pregunta solo para expresar alegría. Pon eso en tu magia y tu magia funcionará.

En el próximo capítulo veremos cómo crear y refinar esta pregunta. Puede tomar unos minutos leer el capítulo, pero la técnica en sí solo toma unos segundos una vez que la dominas.

Capítulo 4: El núcleo del deseo

Antes de crear un sigilo, el trabajo número uno es encontrar un objetivo: un resultado que deseas, algo que no podrías en realidad cambiar sin que sea un increíble milagro loco. Debería ser algo poco probable que suceda sin magia, pero no debería ser algo escandalosamente difícil. Al principio no.

Cuando aplicas la magia a un área de tu vida que podría cambiar, la magia hará que ese pequeño empujón por ti. Supongamos que quieres comprar ese piano. Se creativo y observa todas las formas en que podrías obtener el piano y averigua cuáles se sienten bien. Lo que probablemente no quieras es que la magia te dé un poco de tiempo extra en el trabajo en un esfuerzo por darte el dinero extra. Eso se sentiría mal. Probablemente tampoco quieras un préstamo o un aumento en tu límite de crédito. Eso se sentiría falso. Tú quieres pagar ese piano y llévarlo a casa sintiéndote como si fuera realmente tuyo. Ok, esa es la emoción en la que necesitas concentrarte. No te preocupes en lo más mínimo de dónde vendrá el dinero o cómo vas a conseguirlo. Pero piensa en cómo quieres sentirte cuando lo obtengas. Preocúpate por la satisfacción de tener el piano de una manera que te haga sentir bien. Piensa en cómo se sentiría eso.

No te conviertas en un solucionador de problemas. No estás dirigiendo la magia ni diciéndole dónde conseguir el dinero. Estás calculando qué resultado se sentiría bien. Hacer horas extras no se sentiría bien. Pagar con un límite de crédito aumentado no se sentiría bien. Pero, entregar un fajo de billetes y sentirte realmente dueño del piano, eso se siente bien. Verlo entregado en tu puerta, totalmente pagado, eso se siente bien.
Definitivamente no estás tratando de resolver el problema de dónde proviene el dinero. Tu estás simplemente tanteando el resultado para asegurarse de encontrar uno que se sienta bien. No importa como diablos va a suceder. Simplemente obtén un resultado que se sienta bien. Esto es tan, tan fácil. Toma alrededor de cinco segundos.

Imaginemos que deseas encontrar una nueva casa excelente para vivir, aunque el mercado de alquileres es muy estrecho en esta parte de la ciudad. No quieres pasar semanas buscando, así que olvídalo. No quieres pagar más de lo justo, así que olvídalo también. Lo que se sentiría genial es encontrar la casa perfecta, fácil, barato y de la nada. Al observar las soluciones que se sienten un poco tensas y decepcionantes, encuentra el sentimiento que realmente deseas lograr. Fíjate en ese sentimiento y obtendrás la dirección perfecta para tu magia.

Entonces plantea tu pregunta. Expresa esto como si tu deseo fuera concedido en algún momento de el pasado. Estaría absolutamente bien usar ese ejemplo que di antes. "¿Cómo llegué a ser dueño de este hermoso piano? " Eso se siente bien, cuando lo preguntas. En el caso de la propiedad de alquiler, podría ser "¿Cómo encontré una casa tan hermosa y de bajo costo tan fácilmente? "O incluso más simple," ¿Cómo pudo ser tan fácil encontrar la casa perfecta? "

Es muy fácil rellenar esta parte resolviendo problemas y tratando de definir exactamente cómo la magia debería funcionar. No le digas a la magia cómo funcionar. No insistas en que la única forma de obtener tu piano es ganar la lotería. No es la única forma y probablemente sea la menos probable. Intentaré no repetir esto con demasiada frecuencia, o me vas a encontrar aburrido, pero, ya sabes, solo para estar seguro ... La magia puede encontrar formas realmente ingeniosas de hacer que las cosas aparezcan en tu vida. Haces un ritual para un piano, y de la nada, tu vecina decide mudarse a Montana y deja su piano para ti. Gracias a Dios no perdiste el tiempo diciéndole a la magia que necesitabas dinero para el piano.
Solo necesitabas el piano.

Los pianos no son los objetos más pequeños y probablemente no quieras uno. Lo hice, y obtuve uno. Pero, cuando estás comenzando, es posible que desees apuntar a algo que esté un poco más cerca de tu realidad actual. Cuando te adentras por primera vez en la magia, es tentador ir directo a esos objetivos masivos que te han estado obsesionando por siempre. Apunta un poco más bajo. No apuntes tan bajo que parezca inútil; no tiene sentido hacer magia para un buen almuerzo cuando puedes salir y pagar un buen almuerzo. Pero podrías hacer magia para conseguir que alguien sea más amable contigo, o para que te pague lo que te debe, o para evitar que su perro ladre por la noche.
Piensa en una pequeña cosa que realmente quieras cambiar; algo que es posible, pero sobre lo que no tienes control directo.

No vas a levitar ni a hacerte famoso la semana que viene. Busca algo que quieras, que está fuera de alcance, pero dentro de los reinos de lo posible si la magia le diera un giro a la realidad. Tiene que ser un deseo real o no habrá emoción.

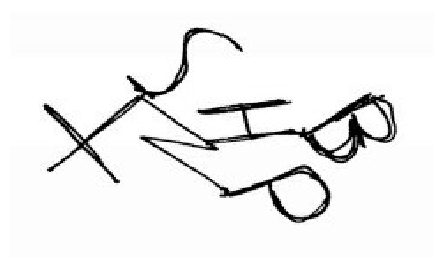
Es posible que desees evitar la magia del dinero cuando estás empezando, a menos que sea por una pequeña cantidad. La mayoría de la gente tiene grandes obsesiones con el dinero y grandes dudas sobre si la magia del dinero, funciona siempre ... y luego simplemente no pueden dejar de mirar y esperar el resultado. Cuando miras y esperas, obtienes más observación y espera. Evita el dinero por ahora. No te preocupes. La magia del dinero funciona, pero encuentra tus pies con algo más primero. (sic)

Capítulo 5: Elaboración emocional

Ahora vas a utilizar un método basado en emociones para crear un sigilo. Es tan fácil que te preguntarás si es mágico en absoluto, pero puedo prometerte que lo es.
En este punto, tienes una meta y has creado una pregunta mágica en tiempo pasado. En nuestro ejemplo, la pregunta es, "¿Cómo conseguí este hermoso piano?" o algo similar.

Para ti podría ser:
"¿Cómo aprendí a controlar mi ira?"
"¿Por qué me siento tan a gusto en situaciones sociales?"
"¿Por qué mi jefe es tan amable conmigo estos días?"
"¿Cómo han subido tanto mis ventas este año?"
O cualquier otra cosa que te guste. La magia puede tener como objetivo cambiarte a ti mismo, a tu suerte, a la gente a tu alrededor, o manifestar algo físico que deseas.

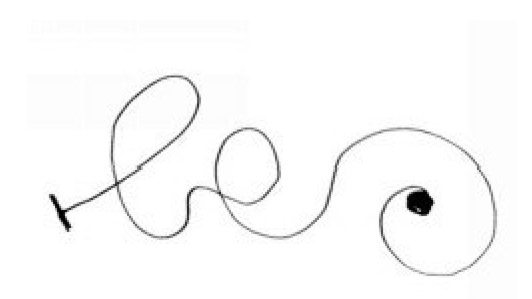
Ahora llegamos a la segunda parte de la sigilización. Aquí es donde la magia del Caos tradicional ha creado un garabato con todas las letras Si has visto todo esto antes, lo sé, puede ser bastante aburrido. Ten paciencia conmigo unos párrafos, trata de no bostezar y llegaremos a alguna parte interesante.
Tradicionalmente, así es como conviertes un paquete de letras en un sigilo. Escribes tu declaración mágica (en nuestro caso, es una pregunta, pero tradicionalmente es una declaración como, "Soy una persona rica). Ok, escribes eso y luego te deshaces de algunas letras. A veces omites duplicar letras y vocales, a veces simplemente juntas todo. Cualquiera que sea el método que uses, creas un dibujo con las letras restantes. Con lo que terminas parece una especie de árbol aplastado de letras.
Algo como esto:



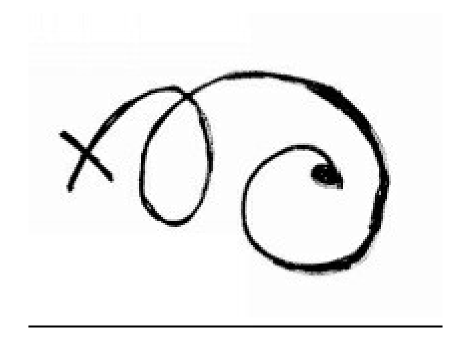
A menudo es más complejo, ya que hay muchas letras. Luego lo vuelves a dibujar, garabateando encima de nuevo, haciéndolo parecer menos letras.



Y luego podrías volver a dibujarlo, tratando de que se parezca un poco a un sigilo mágico.



Eventualmente, después de jugar más con tu garabato, puede parecer a algo así como esto:



Redibujar solo significa que lo dibujas de nuevo, quitando las partes que no te gustan, cambiando todo lo que quieras. No hay reglas en absoluto, por lo que nunca tendrás que preguntarte si lo estás haciendo bien.
Los dibujos no importan. Lo que importa es que comenzaste con las letras de tu pregunta y las garabateaste en un sigilo.
Sigues dibujando hasta que llegas a un punto donde el garabato ya no te recuerda las letras con las que empezaste o tu objetivo. Esa es la idea del Caos tradicional: debes olvidar tu meta.
¿Te imaginas lo difícil que es?
"Tengo muchas ganas de conseguir un ascenso, pero ahora que he hecho magia para el ascenso, simplemente lo olvído. Espera un minuto ... me olvidé de solicitar el trabajo ".

Una variación del tema que hemos alentado es que te olvides de la magia, pero no del objetivo. Está bien pensar en tu objetivo. Piensas en ello como si fuera un placer inevitable, y eso apaga el miedo. Pero te olvidas de la magia.
En uno de los libros de Damon Brand, explica un método de sigilización que utiliza este método más directamente. En lugar de intentar olvidar el objetivo, crea un sello que realmente representa su objetivo, porque no necesitas olvidarlo.

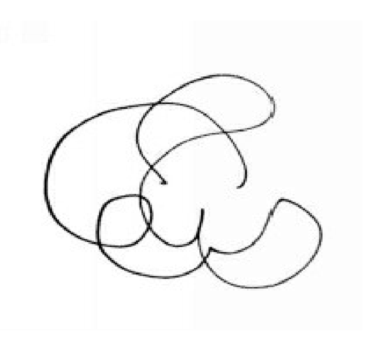
Este es el mito número uno cuando se trata de Magia del Caos tradicional. Siempre te dirán que cuando activas tu sigilo con un momento de magia, entonces debes olvidarte de tu objetivo. Si piensas en tu objetivo en absoluto, cortocircuitas la realidad oculta y tu deseo elegido no puede realizarse. Me complace decirles que esto es pura ficción.
Puedes pensar en tu objetivo, siempre y cuando no te quedes sentado dudando de la magia en sí, y con la esperanza de que la magia funcione. El objetivo es algo en lo que puedes pensar, felizmente. Pero no te sientes pensando en tu ritual.
El método de Damon es bueno: crear una abstracción que se sienta como tu objetivo, es decir, que nunca tengas que olvidarte de la meta.

El proceso que me gusta usar es similar, pero va un poco más allá. Olvídate de convertir las letras en un garabato. No necesitas las letras en absoluto. En cambio, dices tu pregunta en voz alta, mientras mueves tu bolígrafo en una hoja de papel.

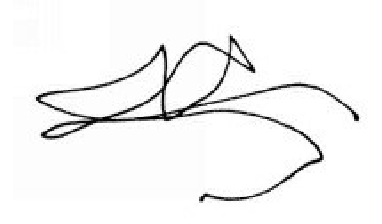
No es exactamente escritura automática, pero es un poco así.
Si tu pregunta es, "¿Cómo llegué a tener un piano tan hermoso?", Lo dices en voz alta, mientras mueve el bolígrafo sobre una hoja de papel.

Utiliza cualquier papel. Usa un lápiz si lo prefieres, o pinturas para los dedos. La obra de arte simplemente ocurre por sí sola. Di la pregunta en voz alta unas cuantas veces; lo más importante es que sientas la pregunta mientras tu pluma se mueve. Siente como si tuvieras tu resultado, que llegó hace algún tiempo, y que estás mirando hacia atrás en dicha.

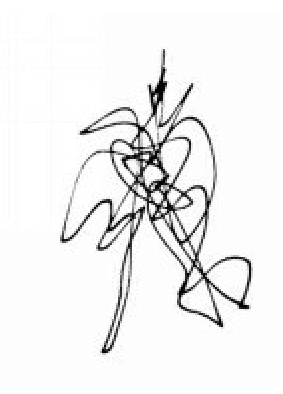
Sin ese sentimiento, eres solo un robot ruidoso que está dibujando alguna basura. Siente la pregunta, y garabatea.
Aquello con lo que termines puede que no se vea tan elegante. Puede verse así:



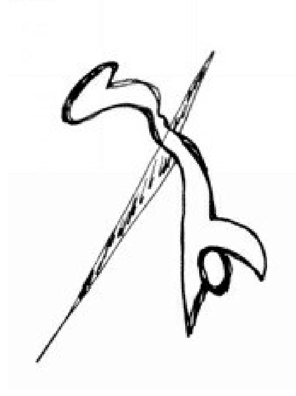
O así:



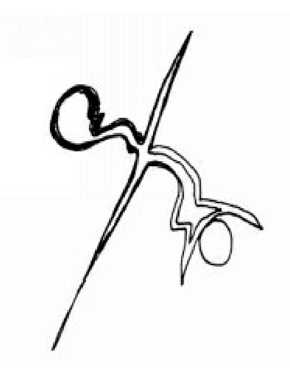
O así:



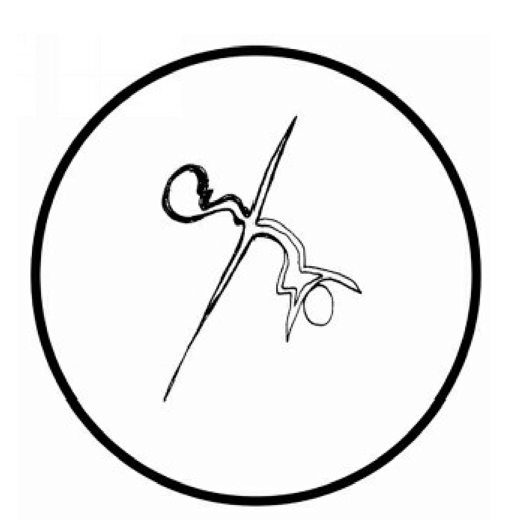
No se requiere un gran talento artístico. Uf.
Puedes hacer un par de cosas ahora. Si te gusta, declara que este es tu sigilo y úsalo en la siguiente etapa del ritual. O puedes refinarlo.
No es necesario pensar ni sentir nada mientras refinas; simplemente vuelve a dibujar las mejores partes, o las partes que te gustan.
Puede tomar ese último garabato y hacer que se vea así:



Y con más refinamiento, podría verse así:



Y luego declaras que este es tu sigilo. No tienes que decir en voz alta "Este es mi sigilo". Simplemente decide que esto es todo y que el trabajo está completo.
Me gusta rodearlo con un círculo porque lo hace sentir universal pero contenido, además de un poco más mágico que un garabato.



El sigilo es una forma de resumir tu intención mágica en una forma visual. Siente la pregunta. Dilo en voz alta. Dibuja algo. Refinalo. Estás listo para la magia. De hecho, ya has hecho algo de magia. Observa que has realizado alquimia emocional, y fue fácil. Tenías un problema (o una meta que deseabas) sobre el que te sentías de una manera, y luego te hiciste a ti mismo una pregunta sobre tu resultado en tiempo pasado, la emoción cambió. El acto de crear el sigilo significa que la magia ya está burbujeando.

Capítulo 6: El fuego de la gnosis

Una vez que hayas creado tu sigilo, el enfoque tradicional es dispararlo al abismo del Caos, lo que sea que eso signifique. En la práctica, miras el sigilo cuando estás en un estado muy excitado o en un estado alternativo de consciencia. Este estado a menudo se llama gnosis y es el método más común para lograr la gnosis es sexo o (si somos honestos) masturbación. Miras el sigilo durante la masturbación, justo en el momento del orgasmo. "Absorbes" la imagen en tu mente en ese momento de éxtasis, y luego tira el sigilo y olvídate de él.

Hay otros enfoques de la gnosis, como asfixia leve, baile, días de meditación, ayuno, agotamiento, etc, pero nunca los encontré atractivos o efectivos. Suenan como un poco demasiado y un poco aburrido. Escuchas acerca de personas que hacen un ritual de baile de cinco horas para entrar en un estado de agotamiento, solo para ganar un poco de dinero extra, y creo que, ya sabes, estarías mejor si solo salieras y hicieras cinco horas de trabajo remunerado. Suena cínico, pero la magia está destinada a facilitar las cosas en general. Asfixiarse es demasiado trabajo.

En el Caos tradicional, es posible que se te aconsejen que crees varios sigilos para que en realidad no sepas cuál estás activando. Esto es para que evites pensar en tu objetivo. Eso no es necesario y creo que es mucho mejor hacer sigilos solo para las cosas que realmente quieres cambiar, que hacer mucha magia aleatoria y débil . Haz un sigilo que tenga significado y enciéndelo con pasión.

Tienes tu sigilo, es hora de activarlo. La mayoría de las personas son sexualmente activas hasta cierto punto. Así que realmente no puedo discutir con el método del orgasmo. Funciona tan bien que no hay mucho de qué discutir. Haces eso y obtienes resultados. O puedes ser tan creativo como quieras. Una vez llevé un sello conmigo en una montaña rusa muy intensa, y me aseguré de que estuviera dentro de mi línea de visión mientras atravesaba el trauma de ese evento. Funcionó. Para mí, las montañas rusas definitivamente provocan un estado alterado de conciencia, porque les tengo terror.

Puedes llevar un sigilo y esperar un evento apropiado del mundo real que, por su naturaleza, trae una conciencia alterada. Digamos que casi tienes un accidente automovilístico, un casi accidente que podría haber sido fatal.
Estás enfurecido, con el corazón acelerado, estacionado al costado de la carretera, maravillado de estar vivo. Esto es un estado alterado. Miras el sigilo. Esto funciona, porque es un estado alterado de conciencia bastante diferente de la realidad normal. El principal inconveniente de este enfoque es que debes esperar incidentes, y puedes pasar meses sin uno.

Otro método es simplemente dejar el sigilo por ahí como si no fuera tan importante, para que la imagen se filtre gradualmente en tu subconsciente sin ninguna gran ceremonia o momento de gnosis. Incluso puedes crear una pintura o alguna otra obra de arte a partir del sigilo y colgarla en la pared para que esté siempre ahí, siendo tomado, pero nunca mirado realmente. Este enfoque pasivo está bien para un funcionamiento a largo plazo.
Pero sé que la mayoría de los magos son impacientes, así que creo que cargar un sigilo con gnosis es mejor.

Mi opinión es que deberías crear el sigilo y cargarlo dentro del día de su creación. El orgasmo es la forma más rápida y tentadora. Si no estás interesado en el método del orgasmo y no tienes una montaña rusa cercana, y si has elegido sabiamente evitar la asfixia (porque realmente conducen a la muerte accidental la mayor parte del tiempo), ¿Cuáles son las alternativas? Cualquier cosa que te ponga en un estado alterado de conciencia funcionará.

Aunque habiendo dicho eso, no creo que las drogas funcionen.
Las drogas son populares entre algunos ocultistas, pero creo que te vuelven adormecido, tonto, somnoliento, distraído, exagerado o fuera de ti, y aunque tu conciencia está alterada, creo que también gran parte de tu cerebro está desconectado o sobrecableado para que la gnosis sea la mejor posible. Si realmente no quieres tener orgasmos, cantar es una buena manera de salir de tu mente con bastante rapidez.

Cuando te familiarizas con el material oculto, comienza a sospechar que muchas de las palabras cantadas en los rituales realmente largos están ahí solo para hacerte balbucear en un no-idioma para que pierdas un poco la noción de la realidad. Está bien, pero hay algunos cánticos que tienen significado y también parecen alterar la conciencia cuando se cantan durante diez minutos o más. Aquí hay cinco entre los que puede elegir, o puede usarlos todos a la vez

EE-AH-OH-EH

EE-ADD MOZZ ZEER

AH-RAH-BEATER

LEH-VAH-NAH

AH-RAH-BAH-OO-AH-RAH-BAH

Estos son nombres divinos, palabras de apertura mágicas y cosas por el estilo, de fuentes eclécticas. Concentrate en los sonidos, y el significado arquetípico se deslizará a través de tu realidad y cambiará tu conciencia. (¿Podrías crear algún sonido y obtener el mismo efecto? Tal vez. Probablemente no. Algunas palabras son mejores que otras.)
Cántalos en voz alta durante diez minutos y empezarás a sentir algo. Concéntrate solo en los sonidos y tu cuerpo (no en la magia, o la esperanza, el día que tuviste, o cualquier otra cosa) y cambiarás a un estado de conciencia de ensueño. Mientras cantas, mira el sigilo y está hecho. No es la gnosis más intensa, pero funciona. El orgasmo es más rápido, más intenso. Pero, cantar si funciona Puedes concentrarte en el sonido del canto en lugar de quedarte dormido en tus pensamientos.
Ahora llevemos esto a un nivel superior.

Si agregas emoción al momento de la gnosis, la magia es mucho más fuerte.

Y lo que es magnífico es saber que cualquier emoción servirá. No tiene que ser positiva, pura o de alguna manera relacionada con tu objetivo. La emoción, en este caso, es como echar leña al fuego. Es fuerza bruta. No es necesario transmutar la emoción; simplemente lo sientes. Tengo un montón de ira reprimida u ¿odio? Aquí es donde puedes usar esa ira, quitarle el fuego y poner ese poder en tu magia. Las emociones son interesantes; con frecuencia son un efecto secundario de tu estado mental actual. Tienes pensamientos, existes en un momento particular, y las emociones surgen para reflejar ese momento.

Como tal, hay muchos sistemas psicológicos y filosofías que pueden ayudarte a ponerte en contacto con tus emociones y las sensaciones en tu cuerpo (que reflejan la emoción), para conocerte a ti mismo. Esto puede ser útil, por supuesto.
Sin embargo, para la gnosis, en lugar de tratar de conocerte a tí mismo a través de las emociones, puedes dirigir tus emociones para convertirte en lo que elijas ser.

No se trata de sentirte positivo y tratar de asegurarte de que estás feliz, se trata de acceder a cualquier emoción pura. Sea una oscura y satisfactoria emoción, algo ligero, profundo o hermoso, energizará la magia como nada más.

Si quieres saber por qué, creo que son dos cosas. La magia se trata de forjar la realidad con la emoción como guía. Aunque la magia usa imágenes y ayuda externa (de los espíritus), la fuerza moldeadora es tu estado emocional. Es la esencia de la magia. Creo que la emoción te da acceso directo a la fe. La gente intenta cambiar sus creencias y pretende creer algo, pero la verdad es que nuestras creencias no se forman a través de hábitos de pensamiento, sino a partir de respuestas emocionales repetidas. Llegamos a creer en las cosas que creemos por la forma en que nos hemos sentido por ellas. Nuestros pensamientos son menos pertinentes. Cuando llegas al momento de la gnosis, la energía de la emoción es la energía del cambio, y puedes quemar una nueva creencia en tu alma.

¿Cómo haces aparecer una emoción? Una de las mejores formas es a través de la memoria. Evocando un recuerdo que desencadena una emoción es más fácil que simplemente cocinar el sentimiento de la nada. Alguna gente puede sentir cosas, así, sin esfuerzo. Si eso funciona, listo. Sino, prueba la memoria.

Cuando comienzas un ritual, sabes que aún no tienes tu resultado. Esa es tu creencia. Replantea tu resultado como una pregunta, en tiempo pasado para que se sienta más como una realidad. Has creado un nueva creencia: la creencia de que tu resultado es una realidad. Puede que no lo creas todavía, pero la creencia existe como un sigilo.

Luego absorbes esa imagen en tu ser más profundo usando la gnosis. Cuando añades emoción, adobas ese sigilo con la fuerza del cambio. Se convierte en una creencia en el nivel más profundo.
Y la realidad cambia para que coincida.

Anteriormente, hablé de las afirmaciones y de cómo no funcionan. No importa cuantas veces te digas a ti mismo "Soy una persona segura", si no te sientes seguro, es poco probable que cambies tu creencia. Cuando haces magia, cambias en el nivel más profundo. Tu emoción cambia, la creencia entra en tu alma, y desde allí florece y estalla para afectarte en tu realidad.

Cuando estás haciendo magia, alcanzas la gnosis y sientes algo intensamente. Eso es.
Supongamos que todavía estamos trabajando para conseguir ese piano. Hemos creado un sigilo y estamos a punto de activarlo. ¿Qué emoción deberíamos elegir? Realmente no tiene nada que ver con el piano, magia, o cualquier cosa en particular. Lo crucial es encontrar algo que puedas sentir fácilmente.

Si estás en medio de una espantosa discusión con tu ex amante esta semana, tus emociones están sin duda en la superficie. Usalas. Si estás furioso por algo hoy, úsalo. Si te has enamorado, usa eso. Si no hay nada a mano, piensa en un recuerdo potente. Trabaja ese recuerdo en tu mente hasta que puedas sentir la emoción de ello. Usa eso.

Esto es lo que haces. Has elegido tu emoción y ahora centras tu atención en alcanzar la gnosis. Puedes optar por golpearte el pulgar con un martillo (funciona, pero yo realmente, realmente no lo recomendaría), o puedes optar por algo más inventivo que te cambie de la conciencia normal , o puedes cantar, o simplemente puedes elegir el orgasmo. Si eres astuto, sabrás que el orgasmo es realmente la mejor manera y es divertido.

Haces lo que sea necesario para llegar a la gnosis. En este ejemplo, asumiremos que es un orgasmo. Te diriges hacia el orgasmo, y cuando sabes que casi estás allí, recuerdas la emoción. Ahora, esto puede tomar un poco de práctica. A medida que se acerca el orgasmo, tu mente tiende a desvanecerse. Pero no tus sentimientos. Es fácil de sentir mientras tienes un orgasmo. El secreto es desencadenar la emoción justo antes del orgasmo. Demasiado pronto y podrías quedar en el camino de tu lujurioso placer. Demasiado tarde, y bueno ... es demasiado tarde.
Pero si el momento es el adecuado, probablemente sentirás que la energía emocional se enciende maravillosamente durante el orgasmo.
Y si el sigilo está dentro de tu línea de visión, la magia está lista.

Piensa en un momento en el que hiciste el amor con alguien a quien amas, verdadera y profundamente. Cuando alcanzas el orgasmo, puedes sentir tu emoción de amor de una manera verdaderamente explosiva. Esta es una experiencia muy diferente del sexo menos emocional, o el sexo que es solo por diversión. Cuando realmente amas y cuando sientes ese amor en el momento del orgasmo, es algo maravilloso. No todo el mundo entiende eso. Algunas personas se enfocan sólo en la sensación. Otros comienzan a sentirse culpables cuando llegan al orgasmo. Pero si tienes suerte, sabrás que el orgasmo puede tomar las emociones que ofreces y llenarlas de poder. Ese es el secreto de esta gnosis avanzada.

Usa este proceso con tu sigilo. Siente una emoción, cualquier emoción. Siéntela justo antes del orgasmo y deja que el orgasmo se lleve esa sensación. Mira el sigilo. Entonces el orgasmo y la emoción se desvanecerán.
Regresa a la normalidad en la lenta y soñadora bruma del resplandor sexual, al igual que lo harías de todos modos. Evita mirar el sigilo. Arrugalo de inmediato y tiralo a un lado. Después del momento de la gnosis, está bien ver la imagen, el universo no colapsará si lo haces, pero realmente no quieres pensarlo ahora.

Déjalo a un lado, porque ahora está dentro de ti. Puedes tirar el sigilo. Quémalo ceremoniosamente si quieres y esparce las cenizas en las raíces de un roble. O hacer lo que yo hago, tíralo a la basura con el puré de papas y las sobras de cebolla. Ahora es basura.

Olvídate de la magia lo mejor que puedas. No tienes que sacarlo de tu mente, pero la magia está hecha, así que sigue adelante.
Si tienes amigos a los que les gusta la magia, un experimento interesante es activar los sigilos de los demás. Tu amigo hace un sigilo y no te dice qué resultado busca, y tú lo activas por él.
Te cargan uno a cambio. No te sugiero que hagas esto en la misma habitación al mismo tiempo. (¡aunque algunos aventureros hacen eso!), pero hay un intercambio. No creo que esto sea un técnica necesaria en absoluto porque el Caos es a menudo personal, pero realmente funciona para algunas personas.

Vale la pena intentarlo una vez que haya dominado el enfoque básico para disparar un sigilo.
Y eso es todo para los sigilos. Esa es la técnica central de la magia del Caos, remasterizada en algo nuevo. Funciona, y eso es lo que importa, así que encuentra algo que quieras cambiar y haz la magia.

Capítulo 7: Energía mágica del Caos

Si dedicas algún tiempo a leer libros de magia, verás una imagen que pronto aburrirá tu mente. Sí, es un boceto del cuerpo humano, que muestra chakras o puntos de energía o algunas bolas de luz ubicadas en una columna en el medio del cuerpo. Es tan omnipresente que adormece la mente, pero es algo que vale la pena conocer.
Hojea algún manual moderno de canalización de energía o trabaja con el tradicional Ritual del Pilar del Medio, y es todo lo mismo, pero todo un poco diferente. Cualquiera que sea la tradición a la que te suscribas, hay bolas de energía giratorias en varios puntos del cuerpo conectadas por una columna de luz.
A veces también haces circular esta luz por el cuerpo. ¿Y para qué? Bueno, ayuda a construir energía mágica. Tengan paciencia conmigo. Se pone mejor.

No soy el primero en decir esto, pero es un poco perturbador cuando descubres por primera vez que algunas personas dicen que hay siete puntos de energía en la mitad del cuerpo, mientras que otros insisten en que hay seis.
Se supone que debes respirar y hacer circular la energía de tu respiración a través de estos puntos, por lo que debes saber cuántos puntos hay. No quieres un debate al respecto. Nadie discute sobre cuantos pulmones tenemos, o donde se encuentra el hígado. ¿Por qué estos nodos de energía mística son tan difíciles de precisar?
Probablemente porque en realidad no existen, objetivamente, en el espacio y el tiempo. Pero funcionan. No importa cómo lo hagas, funciona. Hay algo inherentemente mágico en la respiración y la luz y las bolas de energía. Si crees que sueno bastante ridículo en este momento, debes saber que muchas de las obras ocultas más serias no hablan de mucho más que de estas bolas de energía Tiene que haber algo en ello.

Ahora, si tienes alguna razón religiosa para creer que hay siete, doce o alguna otra cantidad de centros de energía en el cuerpo, no me dejes cambiar tu opinión. Pero, si nunca has oído hablar algo de esto, o simplemente quiere empezar de nuevo con algo fácil y viable, aquí vamos.

Después de todo ese preámbulo, la descripción de la magia va a ser tan corta que pensarás que es algo que puedes saltarte. Y así es. El trabajo energético no es magia, pero es mágico y se puede utilizar en un puñado de formas prácticas.

Paso 1. Lo obvio.

Haz las cosas habituales de preparación mágica: quédate en silencio donde (probablemente) no te molesten. No hay peligro si te molestan; pero es más fácil hacerlo bien si no tienes que vaciar el lavavajillas a mitad de camino.

Paso 2. La parte de la respiración.

Concéntrate en tu respiración. Las mismas palabras "concéntrate en tu respiración" me recuerdan a las clases de yoga y al Pilates que nunca disfruté, pero sí, concéntrate en tu respiración. Pero, en lugar de simplemente notar la inhalación y exhalación, imagina que mientras aspiras aire, se transforma en una luz brillante. Estas llenando tus pulmones con luz. Mucho más divertido que Pilates. Haz esto por un minuto o dos, respiraciones profundas agradables, pero no tan profundas que hiperventiles. Algunas personas consideran que esta luz es absolutamente real, una energía real, por el bien de esta magia, puedes hacer lo mismo.

Paso 3. Lo divertido.

¡Circula la luz! A medida que inhalas, esa luz de tus pulmones se expande tanto que asciende a la corona de tu cabeza. Puedes imaginarte un rayo láser blanco, una niebla o cualquier otra cosa que desees, pero manténlo de modo que pueda llamarse razonablemente "una columna de luz blanca".

Espiras y nada sucede. Con la siguiente inhalación, la luz se hincha de nuevo desde los pulmones, a lo largo de todo la columna de luz que está ahí. Sale de la parte superior de tu cabeza y se derrama por tu cuerpo. En algunas tradiciones, la luz forma arcos a tu alrededor, pero piensa en esto como una luz líquida. ¡Estás en una ducha! La luz sale de tu cabeza y simplemente se derrama hasta tus pies. Puede que necesites algunas respiraciones para que imagines que este ligero derrame llega a tus pies.

Paso 4. La parte vertiginosa de la magia.

¡Aguántate! Cuando la luz llega a tus pies, respiras de nuevo y la luz se precipita a través de tus pies, formando otra columna de luz. Se encuentra con tus pulmones, y con cada respiración esto continúa. Bastante para imaginar, ¿no? La luz entra, la luz se eleva, se derrama y se eleva de nuevo. Solo hazlo lo mejor que puedas. Es casi seguro que ahora comenzarás a sentirte un poco mágico. Puede que estés acumulando energía o puede que estés respirando con demasiada dificultad, pero sentirás algo.

Paso 5. La parte de las luces.

Nunca me gustaron los chakras o las bolas de luz brillantes. En algunas tradiciones te imaginas esferas de diferentes colores en diferentes partes del cuerpo. Es divertido, pero te sientes un poco como un árbol de Navidad. Me gusta crear diminutas estrellas de luz. Pequeños pinchazos de total arrogancia. En lugar de ubicarlos en el chakra del corazón, el chakra de la garganta y todo eso, permito que las estrellas aparezcan donde quieran, dentro de los límites. Permito algo así como siete pequeños pinchazos de luz que aparecen dentro de la columna de luz, y son más brillantes que la luz que ya está allí. A veces pueden formar una línea perfecta, y otras veces están esparcidos alrededor de la columna de luz. Todo lo que hago es decidir que permitiré estos puntos de existencia infinita aparecer dentro de mí; es muy energizante. Si lo pruebas y descubres que no aparece nada, solo imagina algunos puntitos de luz donde quieras cerca de la columna de luz. Trabajo hecho.

Paso 6. La parte donde te detienes.

Continúa el tiempo suficiente para sentir que estás acumulando una carga de energía mágica, pero no tanto como para agotarte o perder el enfoque.
¿Es esto mejor que el Ritual del Pilar Medio? Me gusta más, pero es posible que a ti no. El punto es que si no lo haces, haz el tuyo propio. Funcionará. Mueve la luz a través del cuerpo y a través de puntos o esferas, y construyes tu energía mágica. Whoosh.
Has hecho toda esta gran papilla mágica. ¿Ahora que? Parece una pena dejar que se esfume afuera. Aquí hay algunas cosas que puede probar:

Ponlo en tus sigilos. Imagina que la energía entra en un sigilo, antes, durante o después de un ritual. Ponlo en tu magia. Trabaja con energía y luego haz el ritual, y deja que esa energía entre en la magia. Pruébalo y verás que no necesitas instrucciones. Sucede .Úsalo para curar. Pon tus manos sobre algo que te duele o no se siente bien, ya sea en tu cuerpo o el de otra persona.

Podría ayudar.

Se creativo con esta energía. Mi lista termina aquí, para que puedas pensar en tus propias formas de usar energía mágica. Habrá, muchas ocasiones en las que leas este libro y pensarás"¿Cómo ¿Puedo agregarle un poco de sabor a esto? ”Así es como.

Capítulo 8: Magia de influencia

Tengo un amigo cercano que cree que toda la magia es magia de influencia. Haces un ritual por dinero e influyes en un centenar de pequeñas decisiones que hacen que las cosas salgan a su manera y le aporten ese dinero. No estoy de acuerdo con él, pero creo que la influencia juega un papel importante en la magia, y que puedes usar influencia directa para conseguir lo que quieres.

Seducción

La magia de la seducción es uno de esos temas que siempre me ha puesto nervioso. Si convences la mente de alguien con magia, ¿Cómo es eso mejor que la violación en una cita? Pero luego, una hermosa noche, fui seducido por magia, y puedo decir con certeza que no fui drogado, dopado, engañado, forzado o atraído a la seducción. Fue un alivio. Se puso fin a una situación imposible, y algo exquisito salió de ella. Me llevaron a un lugar en el que no había pensado ni me había atrevido a ir. No tengo quejas aquí, pienso que en cierto grado sabía que me estaban seduciendo, de la misma manera que lo haces cuando alguien está asombrosamente, obviamente hermosa, abierta, coqueta, ya sabes, seducción normal.

La magia que estoy a punto de darte solo funciona unas seis de cada diez veces, y solo funciona si tienes cierto grado de coraje. Seis de cada diez incluso podrían ser generosos. Pero eso no es tan malo. Úsalo solo cuando desees que funcione; no lo pruebes con otras personas solo para ver si funciona y luego te alejas. Funciona mejor cuando realmente quieres que funcione. Tu deseo genuino le da algo de músculo.

En pocas palabras, esto es lo que haces. Hace un breve contacto visual con tu sujeto, y durante ese momento lo/la miras con verdadero amor en tu corazón. Sin palabras mágicas, sin auras de cosquillas, sin demonios sexys para subir el fuego. Amor puro, directo a los ojos. Si eso suena demasiado fácil, sabe que si te equivocas un poco, te verás como un acosador espeluznante.

Estás en la fiesta. El sujeto de tu deseo está cerca, por lo que el contacto visual es posible. Haz contacto visual normal unas cuantas veces. Entonces miras hacia otro lado y evocas una sensación de amor verdadero. ¿Quién es tu amor? Piensa en alguien a quien amas, apasionadamente, y luego mira otras vez al sujeto y siente como si estuvieras mirando a la persona que amas. No tiene por qué ser amor romántico el que sientes. Solo amor

Házlo muy corto, sin que parezca que estás demasiado avergonzado para mantener el contacto visual. El contacto visual extendido es genial para coquetear, pero este tipo de contacto visual es mágico y se sentirá intrusivo si dura demasiado.
Si evocar el amor te parece demasiado, puedes modificarlo y hacerlo como un actor de método. Qué ¿Te pareces a cuando miras a alguien que amas? ¿Cómo te sientes cuando miras a los ojos de tu gato amado? La próxima vez que suceda, cuando realmente adores a alguien o algo, obten el sentimiento, recuérdalo, guárdalo. A menos que seas un ermitaño, no debería llevarte mucho tiempo encontrar la manera de practicar esta mirada. Familiarízate con ella y luego aprende a enfocar la mirada por sí misma.

Practica con un flor o el picaporte de la puerta. ¡Práctica! Esta mirada amorosa no solo se siente como si estuvieras mirando a alguien que amas, sino como si estuvieras otorgando amor. Cuando puedas conjurar eso en el picaporte, estás listo para la acción.

Hay tantas variaciones. Puedes respirar el sentimiento de amor en tu mano, justo antes de darle la mano al sujeto.

O te paras cerca. con el sujeto a tu izquierda y sientes que el calor de tu cuerpo se extiende para envolverlo. Hay muchos más, y puedes crear el tuyo propio. Podrían funcionar. El contacto visual realmente funciona.

No esperes que su magia sea tan superpoderosa que puedas quedarte en la barra esperando a ser seducido. Esta magia de contacto visual es buena, pero solo crea una sensación de atracción. No causa acción directa a menos que tengas suerte. Ve a conversar y, si quieres, haz la magia del contacto visual una vez más. Sin embargo, hazlo una vez más, y solo cuando estés hablando y el sujeto esté escuchando. Ahí es cuando se hunde y tiene efecto.

Influencia de objetos

En uno de los momentos más oscuros de mi vida, había una pareja loca haciendo todo lo posible para meterme en problemas. Es una historia familiar, casi un cliché. Te haces amigo de una pareja. Se ponen realmente apegados, casi pegajosos, agotadores. Entonces, cuando intentas enfriar las cosas porque la amistad es demasiado intensa, se vuelven contra ti con total despecho. Pasas de ser un amigo a ser amenazado y acosado.

Era joven, estaba desesperado por alejarme de esta gente y no tenía magia que pudiera ayudarme. Sabía algo de magia, pero no tanto como ahora, y no tenía ninguna defensa contra este tipo de ataque. Busqué la ayuda de las brujas locales. En serio. A través de un amigo de un amigo, logré rastrear a una pareja que era conocida por practicar la brujería, y rogué por su ayuda.

No mencioné que sabía nada sobre magia y les pedí que la hicieran por mí. Pero me dijeron que hiciera el hechizo yo mismo. Fue tan básico. Dos velas negras, sin palabras mágicas, sin dioses nada. Todo lo que hice fue poner dos velas en el suelo uno al lado de la otra y encenderlas. Mientras la oscuridad y la noche tormentosa continuaban, separé las velas muy levemente. No tan rápido como para crear resistencia, pero una separación gradual. Cuando las velas se apagaron, en las primeras horas del día, estaban en lados opuestos de la habitación.

Pero lo interesante es esto. Una vela era yo. La otra vela era la pareja. Yo no estaba moviendo las velas . Nos estaba separando, rompiendo el vínculo.
No dije "una vela me representa". Fui yo. Eso es lo que me dijeron esas encantadoras brujas.
No finges que la vela eres tú, aceptas que lo eres. Usa tu imaginación y mientras el ritual juega solo, tus sentimientos cambian. Cuando enciendes esas velas, sientes la empalagosa unión. Como se separan, sientes una calma acerada. Cuando están a ambos lados de la habitación, sientes alivio y libertad

Aceptas que una cosa es en realidad otra cosa, o persona, y luego le haces algo a esa cosa. Dejas que esto cambie cómo te sientes. Esta es una forma de influir en las personas. Puedes cambiar de opinión y sentimientos y hacer que las decisiones sigan su camino. Puede hacer esto para casi cualquier cosa, siempre y cuando seas capaz de aceptar que una cosa es otra durante la duración del ritual.

No uses tu imaginación intensamente.
No es necesario visualizar que la vela eres tú, simplemente suspendes la incredulidad. Acepta que lo es. Haz la magia. Puede que se necesites práctica para hacerlo bien, pero en cualquier momento que desees cambiar de opinión, esto funcionará.

No tiene por qué ser velas. Para separar una pareja, puede escribir sus nombres en un trozo de papel, y lentamente rasgar el papel por la mitad, para separar los nombres, luego separar los pedazos.

Puedes tomar un objeto delicado, como un vaso, y aceptar que es una relación entre dos personas. Rompe el cristal y la relación se rompe. ¿Estás seguro de que quieres que se rompa? Podría ser mejor hacer una bola de arcilla, saber que es la relación y dejarla bajo la lluvia para que se destruya durante algunas semanas. Depende de la cantidad de espectáculo que quieras, puede ser necesario un poco de experimentación para encontrar tu estilo. Puedes hacer un elaborado ritual que dure toda la noche para darle un poco de sustancia a la ocasión, hacerla sentir como un evento. O ser breve, con un destello de enfoque y acción. Algo funcionará para ti.

Magia gestual

Nunca me gustó la meditación hasta que escuché sobre la meditación caminando. Caminas y solo miras cosas sin pensar en ellas o juzgarlas o caes en la fantasía. Me gustó esta idea porque así fue como salí a caminar de todos modos. Sin pensamientos, sin etiquetas ni nombres, solo mirando cosas mientras caminaba alrededor. ¡Puedo meditar!

Pero luego utilicé mis paseos como magia de autoinfluencia, que llamé de manera bastante vergonzosa La Caminata del Éxito. Decidí que una cosa significaba otra. Cada vez que salía a caminar, eso era un aumento en el éxito de mi negocio. La caminata no representó éxito. Fue un éxito.
Haces que una acción sea otra. Incluso puede ser tan abstracto como el éxito. Esta es lenta magia ardiente que funciona mejor en ti que en otras personas.
Funcionó para mí, y podría funcionar para ti. Si no es así, alégrate del ejercicio.
Tampoco tiene que ser un paseo. Puedes usar un gesto de la mano, un baile. Si ese gesto se convierte en una experiencia o cualidad que deseas, luego ejecutar ese gesto aumenta esa cualidad o experiencia. Sé que esto suena loco. "¡Haz un baile feliz y te pondrás feliz!" No, lo dudo. Pero hay algo de sustancia aquí. Te dejo a ti que averigües lo qué vale la pena hacer

Magia de documentos

Digamos que quiere cambiar la opinión de alguien. Dibujas un sigilo simple que representa el cambio. Mientras lo garabateas, piensas en cómo te sientes ahora y cómo te sentirás cuando hayas cambiado la mente de la otra persona.
Tu jefe no parece estar convencido de tu solicitud de ascenso. Dibujas un sigilo ondulado mientras tus emociones pasan del fastidio y la frustración, al alivio y la felicidad de que tu jefe cambió de opinión.

Pon ese sello frente a tu jefe. Los métodos incluyen:

1. Dejar el sigilo en un trozo de papel en el escritorio del jefe. Tu jefe lo mirará y luego lo tirará a la basura. Pero ha sido mirado.

2. Con Photoshop u otro software de edición de imágenes, agrega el sigilo a un logotipo, foto u otra imagen. Haces que el sigilo sea tan pequeño o tenue que no se pueda ver, pero está ahí. Esto tiene que ser una imagen que puedas enviar a tu jefe sin levantar sospechas.

3.Dibujas el sigilo con un lápiz ligero en un documento de papel y luego borralo. Un rastro del sigilo permanecerá, y eso es suficiente

Lo que tienes que hacer bien es el sentimiento, el sentimiento que tienes cuando dibujas el sigilo. Hazlo bien y funciona. Hay otro método que requiere mucha imaginación. Te imaginas que eres la otra persona.

Tomate tu tiempo. Adopta las expresiones y el lenguaje corporal de tu jefe.
Siente los sentimientos negativos que tiene tu jefe sobre tu solicitud. Empieza a dibujar tu sigilo.
Entonces cambia de opinión. Imagína ser tu jefe y sentirte bien por contratarte. Ahora pon ese sigilo frente a tu jefe.

He usado el ejemplo de tu jefe, pero es posible que no tengas un jefe. Puedes usar esto con cualquiera, pero es mejor si conoces a la persona. Puedes probar esto con extraños, pero no es tan efectivo.
Este capítulo debe mencionar las formas de pensamiento, porque las formas de pensamiento tienen influencia en las personas.
Sin embargo, hacen más que influenciar, por lo que tienen medio capítulo para ellos solos. Ya viene

Capítulo 9: Las formas de pensamiento y las otras personas

Antes de pedir la ayuda de los espíritus (lo cual funciona, creas en ellos o no), déjame mostrarte dos aspectos de la magia que me hicieron estremecer de vergüenza cuando los probé por primera vez. Ellos funcionan tan fácilmente que no se pueden ignorar.

Cuando era un adolescente, mis amigos y yo encontramos un editor de libros ocultistas por correo, y lo adoramos. ¡Tanto potencial! Los anuncios de esos libros eran salvajes y exagerados, y ahorramos nuestro dinero y enviamos por los libros. Esperamos una semana más o menos, y los libros llegaron con un aspecto un poco barato y espeluznante, pero también parecía que en realidad podrían contener algo de magia real. Pedíamos libros, uno tras otro, y esperábamos con impaciencia, esperando que hubiera algo que pudiéramos usar. A menudo nos decepcionamos, porque la magia resultó ser demasiado seria o demasiado vaga o, lo peor de todo, demasiado tonta.

Había un libro sobre formas mentales; quedó a mi cuidado y lo perdí hace décadas, y ni siquiera recuerdo el nombre del autor. Pero, la esencia de ese libro fue que inventaras algunos amigos imaginarios, y mientras les hablaras como si fueran reales, ellos podrían hacer magia para ti. Me enfurecí. Eso parecía tan tonto que quise romper el libro. Eso puede ser lo que realmente sucedió, porque tengo una habitación bastante completa llena de material oculto, y ese libro no está por ningún lado. No importa.

Rechacé las ideas por completo y pasé a un ritual wiccano con una cebolla. No funcionó. Pero al menos no estaba jugando con amigos imaginarios.
Un par de años después, trabajando con Magia del Caos, decidí desarrollar algunos servidores. Al crear un servidor, inventas un espíritu que está ligado a ti, y hace magia por ti cuando se lo pides. Tu tratas al servidor como si fuera real. Lo haces nacer con algún tipo de ceremonia y energía oculta. Genial. Pero aquí hay una alternativa: formas de pensamiento. Y sí, aunque suene tonto, son un poco como esos amigos imaginarios con los que hablas tan a menudo que se vuelven reales. No te haría pasar por esto si no funcionara, así que ten paciencia conmigo.

Las formas de pensamiento funcionan de manera más confiable cuando se usan en tus propios defectos y deficiencias (o habilidades y fortalezas) y cuándo se utilizan para influir en los sentimientos y pensamientos de los demás.
Una forma mental no necesita un ritual, sigilo o lugar físico para residir, o cualquier otra cosa que entra en la elaboración de un servidor. Solo necesita repetición. Si inventas una criatura e imaginas que está, bastante a menudo, está ahí. Hay muchos ocultistas incondicionales que se ríen de esto.

A menos que estés al mando de demonios, ¡no eres lo suficientemente fuerte! Lo gracioso es que se necesita una grán valentía para fingir que hay algo allí cuando no lo hay. Esta es la magia del verdadero coraje porque te arriesgas a sentirte como un idiota; cuando empieces a hablar de esto, te preguntarás si has perdido el control de la cordura. Cuando realmente sientes la forma de pensamiento, o la ves, puede ser igual de asombroso como una evocación demoníaca completa. Por eso ya no llamo tonto a esto. Si tienes el don para ello, esta es magia embriagadora.

He divagado un poco porque la técnica real solo tiene un par de frases: tú finges que algo es real e imaginas que está ahí. Eventualmente está ahí, y luego puede hacer cosas por ti.
Podrías imaginar una bola de luz brillante, un extraterrestre con cuernos, algo angelical o un gato mágico, o una tenue niebla. Podrías darle un nombre. Podrías darle una cara, una personalidad, un conjunto particular de poderes. No hay reglas. Mantén tu atención en ello, con estos pensamientos en mente.

Un día, sientes que tiene conciencia y te vas. Solo háblale y dile lo que quieres que suceda Solía estar nervioso con las chicas en mi adolescencia, así que hice una forma de pensamiento que haría que me relajara cuando estaba cerca de ellas. Imaginé a un hombre de piel azul, caminando a mi lado, a la izquierda. Sabía que me calmaba. Lo mantuve simple. No me hizo interesante ni bueno coqueteando, solo calmado. Eso era todo lo que quería. Me lo imaginaba allí cada vez que esto me ocurría, que eran cientos de veces al día. Si volvía la cabeza hacia la izquierda y lo buscaba, lo vería.

Todo en mi imaginación, hasta que no lo fue. Hasta que pude pensar en él y echarle un vistazo, más vivo que la imaginación alguna vez podría hacerlo.
Y luego le pedí que caminara conmigo, que me calmara. Y él hizo.
Inventa algo, ponle atención y luego pídele que haga lo que quieras.
Si alguna vez tu forma de pensamiento se siente demasiado viva o rebelde, o como si no estuviera haciendo lo que quieres, puedes imaginarlo siendo asesinado, destrozado, disuelto o derretido. Tu imaginación manda, así ganas estas batallas.

Suena fácil, y lo es, pero necesitas un poco de esfuerzo para seguir creyendo en algo que sabes que no es real. Pueden pasar semanas antes de que puedas pedir magia, y tu cabeza puede volverse bastante desordenada. Construye quince formas de pensamiento y verás que aparecen cuando intentas hacer otra magia. Es una distracción, así que mantenlo bajo control.

Otra forma de magia que me enfureció fue cualquier cosa que involucre una efigie o una muñeca. La idea de hacer efigies en cera, arcilla o cualquier otra cosa era infantil, y como lo había visto en películas de terror se sentía más como una fantasía que una realidad. Hasta que lo probé.

Creas una efigie con cualquier cosa que te guste y actúas como si fuera la persona a la que quieres afectar. No finges que es como la persona o que está conectado con la persona, actúas como si fuera la persona. Tú le hablas. Sientes por la efigie de la misma manera que lo sientes por la persona. Tienes los mismos gestos cuando estás cerca. Esto puede llevar unos minutos o unos días, pero cuando la efigie comienza a sentirse real, haces la magia, y eso sucede así.

Construyes tus sentimientos hacia la efigie (que son idénticos a los sentimientos que tienes por la persona real), y luego, mientras acaricias, destrozas o de otra manera, afectas la figura de arcilla, cambiarás tus sentimientos. Si quieres cerrarle la boca al muñeco, literalmente la cierras y sientes una enorme satisfacción de que la boca de la persona esté cerrada.

Ya sea que coses, aplastas o simplemente aprietas el labio, esto funciona. Usa tu imaginación y podrás tener un enorme efecto en la gente con esta magia. Incluso si parece una tontería. Puedes hacer un daño obvio a tu efigie, pero también puedes unirlas, congelarlas, envolverlas juntas o poner ideas (en pequeños rollos de papel) directamente en sus cabezas.
Hay muchos lugares a los que puedes ir.

No te permitas terminar con un armario lleno de efigies. Cuando tu magia haya funcionado, mira a la efigie como si fuera un extraño. No es la persona que crees que es; es arcilla y tela y alambre y plumas. Míralo como lo haría un científico. Desarmalo con la misma falta de sentimiento con la que habrías desarmado un juguete roto y luego tirado a la basura.
Hay otra forma de hacer que esto funcione, que consiste en crear una única efigie que consideres un poderoso ser mágico. Tómate al menos un mes para construir su personita, y se consciente de que mientras lo haces, está cobrando vida. Sí, esto debería resultar un poco espeluznante; esta magia me da escalofríos.

No sé por qué hacer una pequeña persona de arcilla debería sentirse como si estuvieras dando a luz a una forma de vida real, pero sucede.
Construyes tu persona mágica lentamente, agregando nuevas partes. Mantenlo escondido, en la parte trasera de un cajón, o detrás de una caja. Haz que se sienta como algo travieso o secreto. Visítalo todos los días y agrega algo nuevo, tal vez solo otra gota de arcilla o un poco de grava para darle textura. Aliméntalo con energía mágica.
Cuando se sienta como si estuviera casi vivo, dale ojos. Incluso si solo pegas un par de botones viejos en la cara, esos ojos se verán animados. Cuando sientas que podría tener conciencia, puedes hacer algo de magia.

No le pidas a la efigie que haga nada, solo dale un sentido de vida y luego cuéntale una historia. Cuéntale tu problema y cómo quieres sentirte. No le digas cómo resolver su problema, simplemente díle el problema y cómo te quieres sentir cuando todo esto termine. Esto funcionará.

Recuerda cuando solías contarle a tu abuela una historia sobre cómo te faltaba dinero, y cuánto te gustaría comprar ese nuevo juguete de Star Wars, y la abuela resolvería mágicamente el problema para ti? Ella no te daría el dinero en efectivo allí mismo, pero se aseguraría de que tuvieras el efectivo. Lo mismo ocurre con tu pequeña efigie. Cuéntale una historia y escuchará y trabajará para resolver tu problema.

¿Quién diablos está haciendo magia aquí? ¿Es tu voluntad, tu imaginación, otra forma de vida o ¿La efigie llama a otros espíritus? Este no es un libro de teoría, así que no entraremos en eso, pero diré que aunque suene como la parte más ridícula del libro, realmente vale la pena trabajar con ella.

Pero necesitas una imaginación activa. Si eres el tipo de persona que pasa por un cementerio y empieza a imaginar todo tipo de sentimientos extraños, o si entras en una casa y sientes cosas que no están obviamente allí, esto va a funcionar maravillosamente. Si puedes ser juguetón e infantil y comprometerte con esta magia, no importa lo tonto que parezca, te sorprenderá. También puede fallar por completo...pero eso es magia. La mayoría de las veces, tiende a funcionar. A veces no es así, pero así es como encuentras la magia con la que quieres trabajar. para el resto de tu vida.

Si te gusta tu efigie, mantenla oculta y podrás usarla indefinidamente. Si no te gusta, apartala y colócala en un balde de agua. Esto puede ser desagradable, no puedo mentir sobre eso. Sólo tienes que hacerlo, elimina los restos y repítete a sí mismo que era solo un juguete y que se ha ido.

Ningún libro sobre Magia del Caos estaría completo sin un capítulo sobre Servidores. OK, lo siento, este libro está incompleto. Damon Brand escribió Magickal Servitors, y no podía agregar nada a eso. Yo te dí un capítulo sobre formas mentales y Las Otras Personas en su lugar. La mayoría de los libros de Magia del Caos no te dan eso, ¿Podemos declararlo un empate? Gracias. (Y hay un poco más adelante que te muestra cómo convertir una forma de pensamiento en un espíritu ceremonial, así que es genial).

Capítulo 10: Magia sexual al revés

La Magia del Caos puede ser más emocionante cuando toma una fe aceptada y la pone patas para arriba.
¿Has oído hablar de la creencia de que todo lo que tienes en la mente se vuelve real? No, no es así, simplemente permanece ahí como un mal hábito. Las cosas se vuelven reales cuando las haces mágicamente. O cuando las destruyes; lo que destruyes con gran imaginación puede volverse real.

Se han desperdiciado miles de millones de horas en la idea de que lo que visualizas y mantienes en tu mente se vuelve real. El establecimiento de objetivos es toda una industria, con libros, aplicaciones, campamentos y cultos. Adquirir tus deseos a través de la ley de la Atracción es una religión. Entonces, seamos Magos del Caos y digamos no gracias, intentaremos lo contrario; erradicaremos una meta y veremos qué pasa.

Tomaremos una meta, la colocaremos en una pira y la destruiremos. Y haremos esto con magia sexual. ¡Magia sexual! Funciona así. Mantén tu deseo en tu mente en el momento del orgasmo, imbuyelo con amor y pasión, y listo, obtienes tu realidad mágica. Esa es la forma normal de las cosas.
Así que seamos Magos del Caos y digamos, no gracias, intentaremos lo contrario. Usaremos la magia sexual como horno donde quemamos nuestras metas.

Cuando destruyes una meta, la falta de apego puede hacer que sea más fácil conseguir algo. La Magia sexual te da una energía ardiente. Eso es suficiente teoría, vamos a quemar cosas.

Encuentra algo precioso y quémalo. Piensa en un objetivo que te evade, elude, engaña o deprime.
Un objetivo precioso que has estado eligiendo y con el que te has estado molestando durante años. Has esperado solo el ritual correcto, el ángel perfecto, el mejor hechizo. Deja de esperar. Toma ese objetivo y aniquilalo con un orgasmo.

Resume tu objetivo como palabra, sonido o imagen. Reúne todos tus sentimientos sobre el objetivo y ponlos en una palabra, sonido o imagen.
Algún tiempo después, ten relaciones sexuales. El buen sexo es mejor que el sexo promedio. Eso no es una tautología. Quiero decir, el buen sexo te dará mejores resultados que el sexo promedio.

Cuando alcances el orgasmo, imagina tu resumen de objetivos: imagina el sonido o la palabra. Deja que el objetivo sea tomado y destruido por el fuego de tu clímax.

Suficientemente fácil. ¿Qué pasa si todavía sientes tu deseo por el objetivo? ¿Has notado que tu objetivo no se siente tan agresivo o tan vivo? No está tan interesado en ser real. Se siente dañado.

Resume el objetivo nuevamente; usa el mismo resumen o algo nuevo. Cualquier sentimiento de deseo que te quede, viértelo en esta imagen, sonido o palabra. Puede que no haya tanto para verter.
Tu meta desaparecerá.
Lo peor que puede pasar es que te hayas liberado de una meta inalcanzable.
Lo mejor que puede suceder es que cuando hayas avanzado, tu objetivo finalmente pueda atravesar las barreras de tu miedo y esperanza, y se haga realidad.
Capítulo corto, ¿eh? ¿Recogiste los mensajes secretos? No voy a deletrearlo todo por ti. Pero entiendes la idea, sé que la tienes.
Se subversivo.
Pero solo cuando funciona

Capítulo 11: Contacto con los espíritus

La base de la mayoría de la magia es cualquier proceso que te ayude a obtener la asistencia paranormal de un espíritu.
A los espíritus de todo tipo se les puede pedir, ordenar y obligar a que te ayuden. Muchas veces ayudan, y si eres lo suficientemente astuto para pedir las cosas correctas de la manera correcta, puedes hacerlo muy bien con esta magia.

Por "cosas correctas", me refiero a cosas que son plausibles pero poco probables sin magia. Tu no contactas a un espíritu y pides ayuda con cosas que probablemente sucedan sin tu intervención mágica. Tampoco pides la capacidad de volar o riqueza y buena suerte instantáneas y duraderas.
Busca algo que esté un poco fuera de tu alcance y elige el espíritu adecuado para el trabajo. Pídele a un espíritu que sane tu corazón, y puedas encontrar la paz, pero no si es un espíritu de destrucción. Pídele a un espíritu desterrar a tu vecino ruidoso y podrías obtener un resultado, pero no si es un espíritu de amor. Escoge tus espíritus como si realmente creyeras en ellos, lo creas o no.

Con "la forma correcta" no me refiero a que tengas que hacer tu magia perfectamente bien; Elige la magia correcta , hazlo bien con total compromiso, y deja que la magia haga su feliz negocio mientras tú haces el tuyo.

Cuando recibes ayuda de un espíritu, tu magia va a un lugar completamente nuevo. Ya no estas confiando en tu energía, tus ideas, tus pensamientos, o tu sabiduría, recibes ayuda. Los espíritus son buenos en hacer las cosas, así que preguntarles es una buena magia. Hacen el trabajo pesado, tedioso y lo improbable, para conseguirte lo que quieres.

Los ángeles y los demonios son la forma más obvia de entrar en contacto espiritual, pero hay muchas otros tipos de espíritus enumerados en la literatura oculta, desde los genios hasta los espíritus olímpicos. Al trabajar con Magia del Caos, puedes trabajar con muchos de ellos, encontrando el espíritu adecuado para tu necesidad actual.

No es necesario que creas en los espíritus, pero debes realizar los rituales como si los espíritus fueran reales. Cualquiera que sea tu creencia, es tu papel actuar la magia. Podrías tener una idea de la presencia del espíritu, puede que te pongas la piel de gallina y es posible que escuches ruidos y susurros, o es posible que después te sientas un poco vacío y extraño, como si hubieras perdido el tiempo. Está bien, sigue haciendo magia; se siente menos extraño a medida que avanza, comienza a funcionar, y luego no te importará lo tonto que te verías si alguien entrara por ti mientras estabas llamando a los ángeles.

Los no creyentes han hecho magia angelical y han obtenido lo que pidieron. Funciona porque los ángeles responden cuando la magia se hace con sinceridad. Y cuando digo sinceramente, me refiero al sentimiento. Consigue las emociones correctas y la magia simplemente se desliza en su lugar. La magia simplemente tiende a funcionar. (Algunas personas creen que funciona debido a los campos cuánticos, esto-que-el-otro y los campos mórficos, pero estamos dejando fuera la teoría de esto. Acepto que los ángeles son reales. No es necesario. Funciona de todos modos. La magia solo lo hace.)

Para obtener ayuda de un espíritu, la mayoría de los sistemas ocultistas sugieren algo como esto:

Limpia o confiesa y destierra el mal del lugar donde trabajas.

En muchas tradiciones, esta es la parte principal de la magia. Aburrido. Ayunas, te lavas y sigues diciendo lo siento hasta que sienta que puedes ser digno, y pasas horas enviando espíritus lejos para asegurarte de que no te dejas herir por los alborotadores psíquicos. ¡Buenas noticias! La magia moderna ha hecho que esto sea súper rápido.
Ni siquiera necesitas darte una ducha. Un poco de preparación mental puede ayudar, pero puede ser realmente simple.

Asume la autoridad mágica.

Esto se puede hacer pidiendo permiso a Dios o con algún otro truco. Decir nombres divinos y ponerse en el estado de ánimo correcto suele ser suficiente para que un espíritu te tome en serio.

Capta la atención del espíritu.

Di algunas palabras mágicas o realiza algunas acciones mágicas para que el espíritu escuche. Puedes usar el sigilo del espíritu para que el contacto ocurra más rápido y más fácilmente.

Dile al espíritu lo que quieres.

Habla claramente y di lo que quieras. Potencia esto con la transmutación emocional, lo que significa decirle al espíritu lo que quieres con tus sentimientos.

Puedes ofrecer algún tipo de pago en este momento. Esto podría ser una ofrenda: alcohol, humo florido (¡incienso!), o un poco de comida. También puede hacer un sacrificio o una promesa.
"Dejaré de fumar si me consigues el dinero que te pido ". Ese tipo de sacrificio. ¡No se requiere herir a los conejos! Renunciar a una adicción, o un placer. A algunos espíritus les encanta eso porque en realidad te cuesta y demuestra que hablas en serio
También puedes prometer que correrás la voz sobre sus buenas obras; los demonios en particular aman la popularidad. Pero, si llegas a la esencia de lo que estoy promoviendo en este libro, puedes mantener las ofrendas muy simples. Ofrece gratitud, disfrute o placer con los resultados. Lee cualquier libro de La Galería de Magia y verás que esto es todo lo que se ofrece y funciona. Puedes ofrecer más si lo deseas, pero la mayoría de las veces tus sentimientos serán la llave que desbloquee la magia.
También puedes ofrecer hacer tu parte del trabajo. Los espíritus manejan lo sobrenatural, pero si quieres que sucedan cosas también tienes que hacer cosas normales. Si quieres un ascenso, ¡será mejor que trabajes más duro!

Vuelve a la normalidad.

Deja que el espíritu se marche y haga sus cosas. La magia está funcionando en otro plano ahora, así que continuas con la vida real y deje que el espíritu se encargue de la realidad paranormal. Haces esto olvidándote de la magia y teniendo una vida ocupada y productiva.

Y eso funciona. Con esas instrucciones, algo de inteligencia y bastante creatividad, apuesto a que podrías salir y obtener algún tipo de resultado mágico de algunos espíritus. Deberías investigar un poco para averiguar un poco sobre los espíritus primero, pero no es demasiado difícil. Se puede hacer. Pero, en lugar de hablar de todas las teorías e ideas, iré directamente a un ejemplo que puede utilizar: Magia del Caos olímpica
.

Capítulo 12: Magia del Caos Olímpica

Este capítulo es un libro dentro de otro libro: un sistema completo de magia para contactar a los espíritus Olímpicos (que generalmente se consideran ángeles). Puedes usar esta magia tal como está escrita, pero en el próximo capítulo te mostraré cómo se construyó esta magia a partir de un sistema antiguo. Cortamos un poco lo que no necesitábamos para hacer algo innovador y eficaz. Una vez que hayas visto cómo lo he hecho, puedes inventar tus propios rituales. No es necesario, pero si alguna vez realmente deseas trabajar con un espíritu o entidad, esto te dará las herramientas indispensables que necesitas para crear tu propia magia.

Puede que no lo sepas ahora, pero un día apuesto a que estarás excavando en algún viejo manual de magia y encontrarás un espíritu que te atraiga. ¿Cómo conseguir su ayuda? Dios sabe cómo; ahí no hay instrucciones, en ningún lugar del mundo. ¿Qué hacer? Usando las ideas en el próximo capítulo, serás capaz de contactar con ese espíritu.

Pero dejemos eso para el próximo capítulo y sigamos con este capítulo, que es la magia real.
Los espíritus con los que trabajarás son Arathron, Bethor, Phaleg, Och, Hagith, Ophiel y Phul.
Se los conoce como los Espíritus Olímpicos. A continuación, le indicamos cómo decir los nombres.
(El sonido ah se usa mucho, entonces ¿Cómo suena? Ah suena como el ah que dices cuando te sientas después de un gran día, o el sonido que emites cuando el médico te aplana la lengua para examinarte las amígdalas. Ahhhh. O, si quieres Ponte un poco más técnico, suena como el ah en el padre. Faaahhhhhther.)

ARATHRON se pronuncia
AH-RAH-THRON

BETHOR se pronuncia
BETH-ORR

PHALEG se pronuncia
FAH-LEG

OCH se pronuncia
OWE-CH

HAGITH se pronuncia
AH-GITH

OPHIEL se pronuncia
OH-FEE-ELL

PHUL se pronuncia
FOOL

Cuando digo el nombre Phul me imagino las letras P-H-U-L, aunque lo pronuncio "fool" (tonto), porque la palabra "fool" tiene un significado que no encaja con mis objetivos mágicos. Un pequeño punto, pero hay mérito en resolver cualquier cosa que haga que la magia se sienta equivocada para ti. El CH en OWE-CH es el CH que obtienes en ACHtung alemán o LoCH escocés (loj). Suena un poco como si te estuvieras aclarando la garganta. Dices la palabra OWE seguida de este sonido de carraspeo.

Si eso suena demasiado difícil, solo diga OAK (ouk), que está lo suficientemente cerca.

Para GITH, use el sonido G que encontrará en Give (guiv), en lugar del sonido J en Jive (yaiv).
Y delante tuyo creo que es un error de imprenta, que H en HAGITH está en silencio. AH-GITH.

Debes saber que estos nombres también se pueden escribir y pronunciar como Aratron, Bethor, Phaleki, Ock, Hageeth, Offiel y Full. Estos también funcionan. La magia simplemente tiende a funcionar. Hemos elegido nuestros nombres y pronunciación, así que ahora trabajamos con los espíritus así:

Paso 1. Elige un momento, un lugar y un espíritu.

Ve al lugar donde haces magia y elige un espíritu olímpico que sea más adecuado para tu tarea. El lugar puede ser afuera, adentro, en un café (si no te importa parecer un loco) o frente al televisor, siempre que el televisor esté apagado. No se necesita templo ni altar.

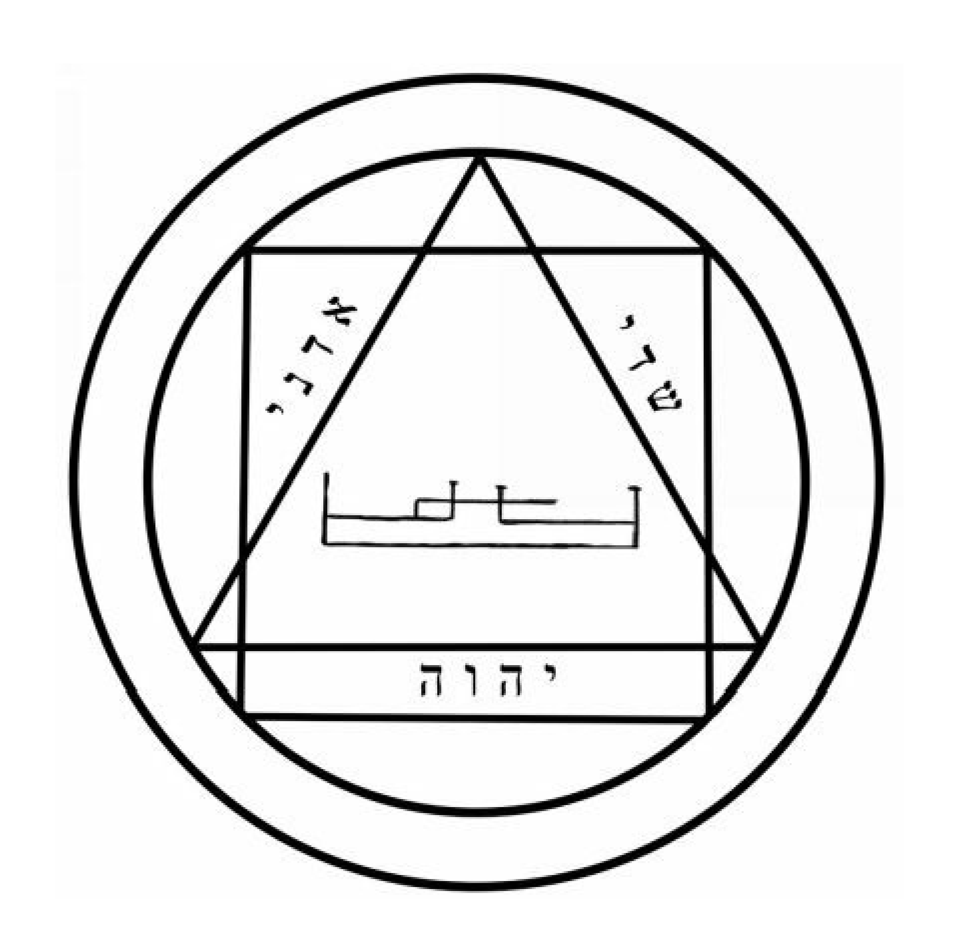
El mejor momento del día es durante la primera hora después del amanecer, pero si no puedes administrarlo, en cualquier momento está bien, de día o de noche. Trabaja solo y asegúrate de que no irrumpirá nadie. Si estás en la cafetería, siéntate donde no te molesten e ignora a todo el mundo.

Aquí hay un menú de poderes espirituales para comenzar y hacer tu elección, junto con los sigilos de cada espíritu:

ARATHRON

Arathron está asociado con los poderes de Saturno y puede:
Detener algo en movimiento, ya sea una persona, un proyecto o una idea.
Destruir la riqueza de un enemigo.
Descubrir fuentes de dinero ocultas.
Terminar un proyecto (tuyo o de otra persona).
Atar a una persona.

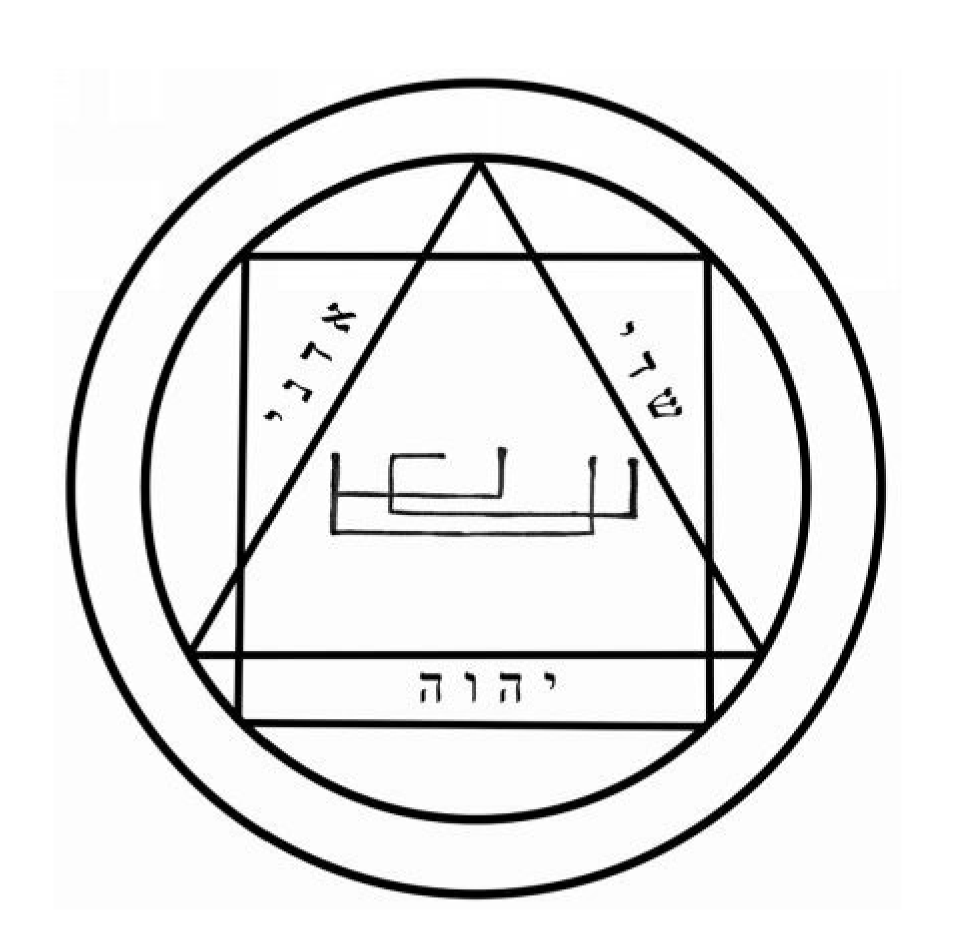
EL SIGIL DE ARATHRON



BETHOR

Bethor está asociado con los poderes de Júpiter y puede:
Darte una gran dignidad.
Atraer dinero desde lejos.
Hacer que parezcas valioso para quienes te encuentres.
Aumentar la suerte cuando estés en conflicto.
Aumentar tu autoridad sobre los demás.
Ayuda a sanar el yo

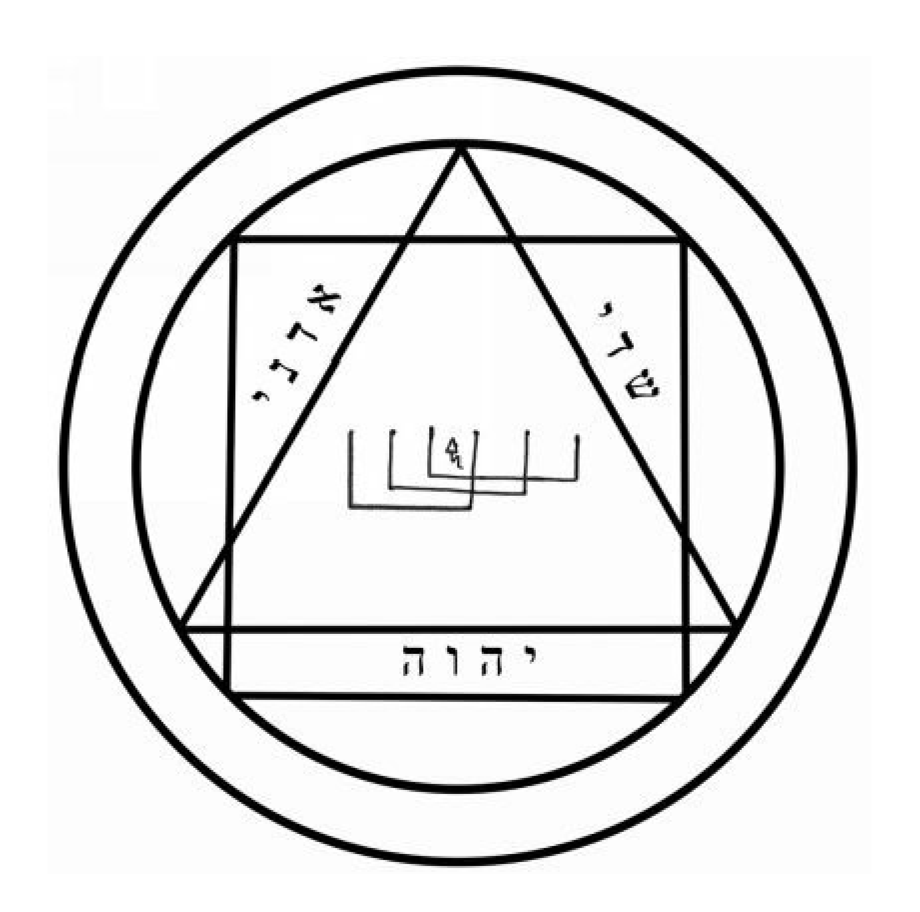
EL SIGIL DE BETHOR



PHALEG

Phaleg está asociado con los poderes de Marte y puede:
Luchar contra las enfermedades con vigor.
Infundir miedo en un enemigo.
Derrotar los esfuerzos de un enemigo.
Ayudarte a responder a los ataques con astucia.
Atraer a otros a través de una autoridad calma.
Debilitar la competencia.

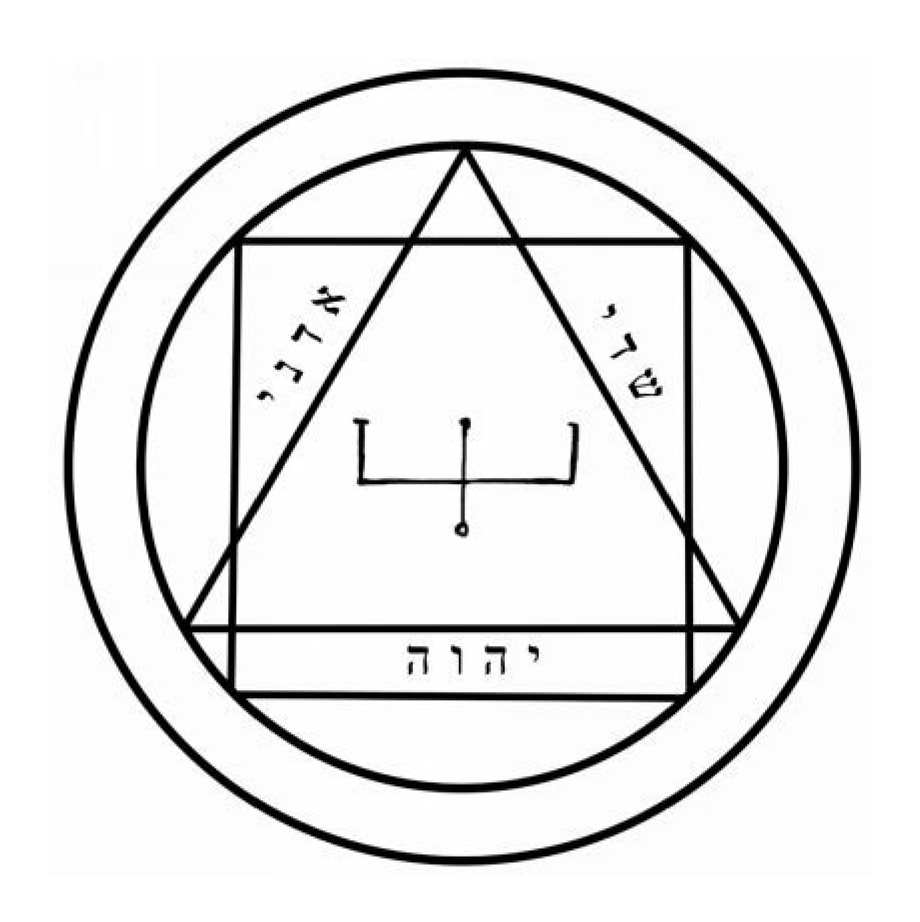
EL SIGIL DE PHALEG



OCH

Och está asociado con los poderes del Sol y puede:
Ayudarte a descubrir tus verdaderos deseos.
Inspirar el trabajo creativo.
Encontrar nuevas ideas relacionadas con los negocios.
Traer la calidez de la curación suave.
Mejorar tu reputación.
Permitirte trabajar en paz

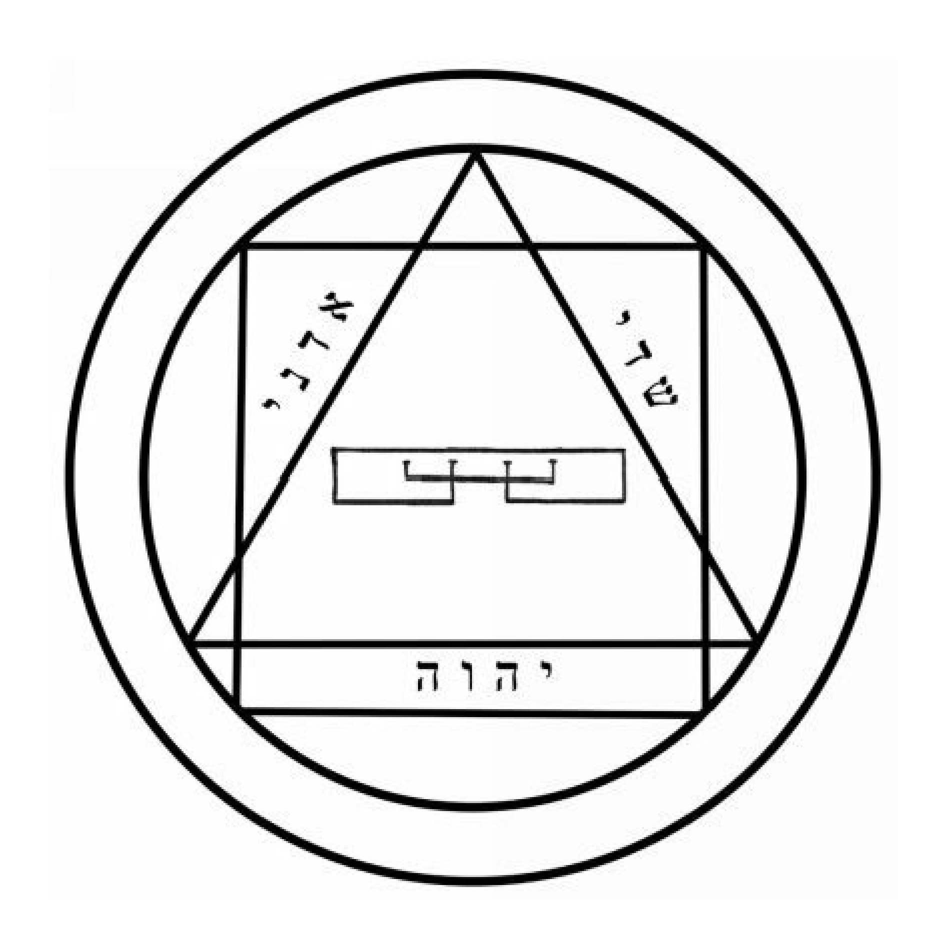
EL SIGILO DE OCH



HAGITH

Hagith está asociado con los poderes de Venus y puede:
Mejorar la expresión sexual.
Cambiar la mente de alguien que te importa.
Atraer a quienes puedan ayudarte.
Atraer el amor.
Atraer la amistad.
Hacer que los amantes se separen.

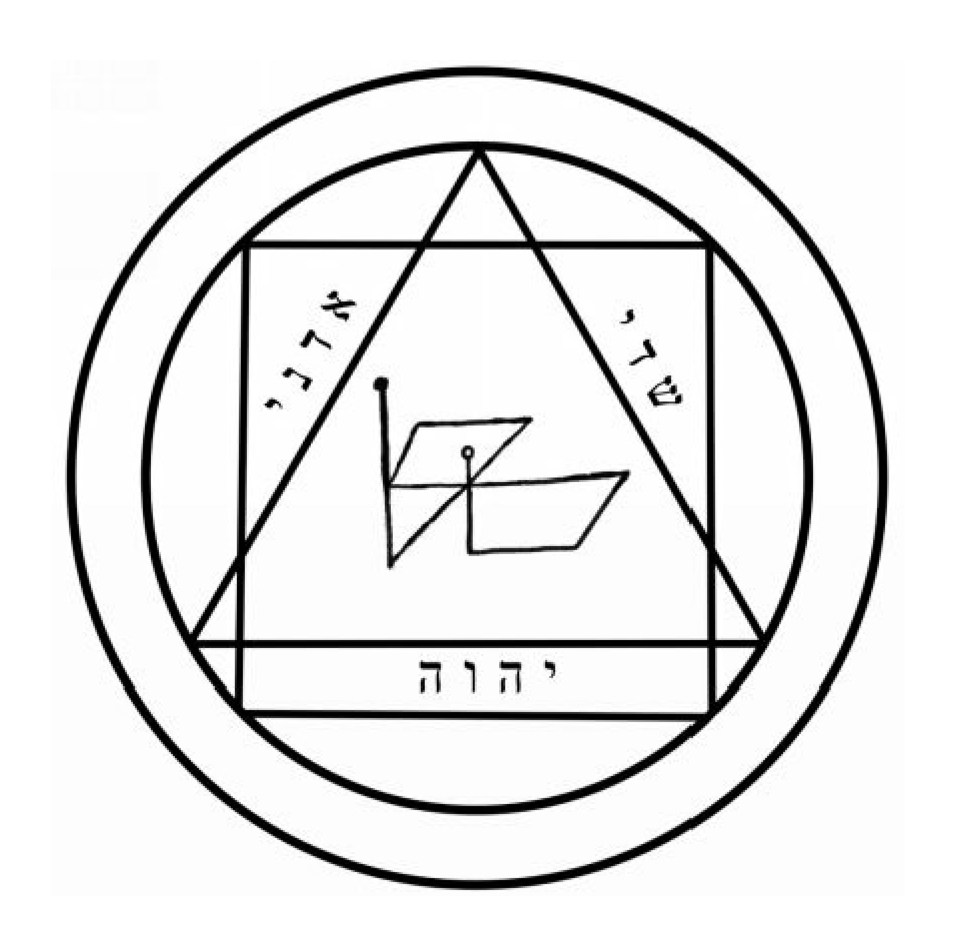
EL SIGILO DE HAGITH



OPHIEL

Ophiel está asociado con los poderes de Mercurio y puede:
Mejorar la expresión artística.
Mejorar el comercio.
Aliviar el sufrimiento mental.
Permitir una buena comunicación.
Difundir la palabra.
Ayudarte a hablar con claridad

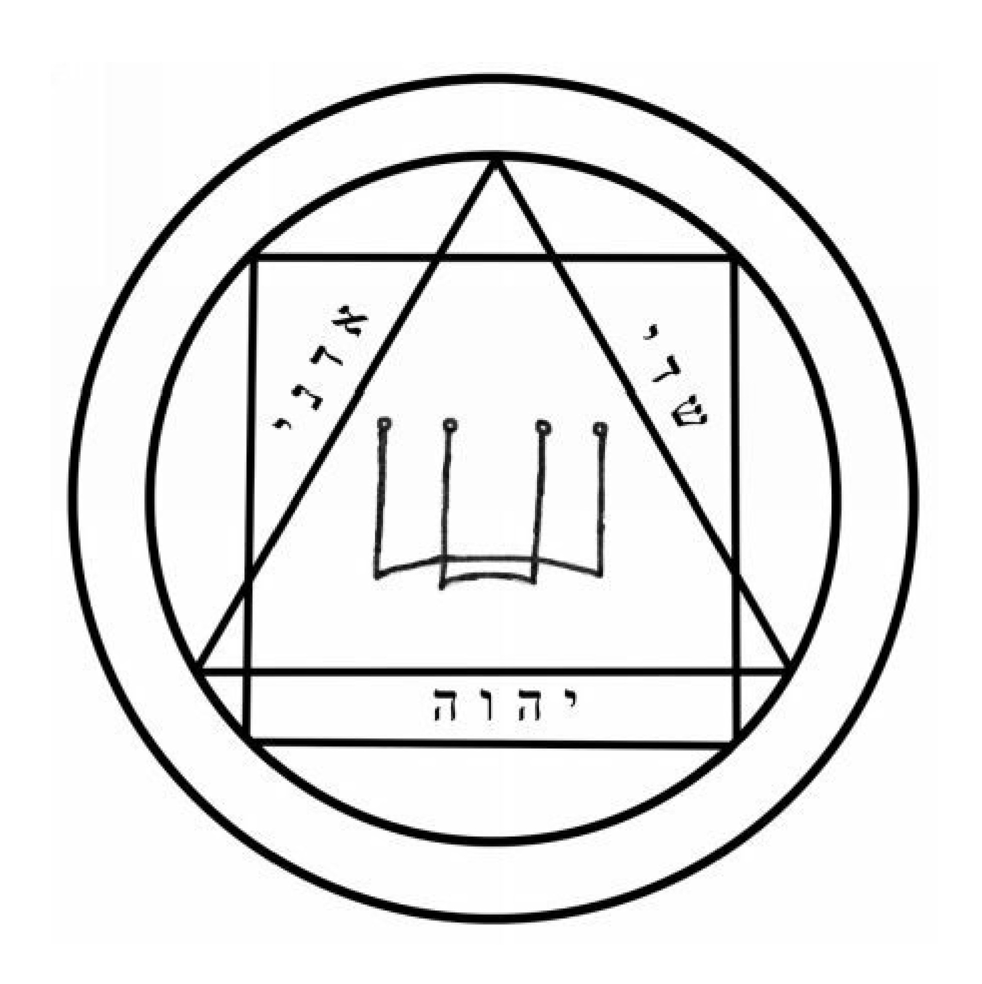
EL SIGILO DE OPHIEL



PHUL

Phul está asociado con los poderes de la Luna y puede:
Mejorar la magia.
Mejorar la intuición.
Ralentizar el paso del tiempo.
Hacer que otro sueñe contigo.
Aliviar la ansiedad y el miedo.
Crear atracción sexual.

EL SIGILO DE PHUL



Tienes que tomar una decisión, qué espíritu y qué poder, y esto te obliga a usar tu intuición. La intuición significa trabajar con lo intangible, por lo que siempre es un buen calentamiento para la magia.
El poder de "terminar un proyecto" ... ¿significa eso que termina un proyecto de manera pacífica, como terminar de decorar un domingo por la tarde, ¿o significa que terminas un proyecto pase lo que pase?
Estamos hablando de Saturno, que puede ser un planeta pesado y destructivo, ¡así que haz tu propia conjetura!
Cuando digo "ayuda para curarse a sí mismo", ¿significa esto que puedes curar una enfermedad física que tienes? ¿Significa que sanas tu yo interior? Puede significar lo que quieras que signifique. Cuando escribí esto, quise decir que se utilizó para la autocuración.

Pero, este grimorio se ha utilizado durante bastante tiempo y yo sé que otros lo han utilizado de otras formas, por lo que normalmente puedes ser flexible en la interpretación de su sentido. Es Magia del Caos, no un ritual ceremonial.
Esta es la forma de los grimorios. Las cosas se dejan un poco sueltas, para darte espacio para usar tu intuición. Aunque fui una de las personas que creó este sistema, todavía tengo que mirar esta lista de poderes y pensar y sentir cuál funcionaría mejor. Sé mucho más sobre Saturno, y he leído mucho sobre Arathron, pero mirar esta lista y usar tu intuición, esa es una forma probada de hacer magia.

Paso 2. Confiesa tus pecados (no realmente).

Si confesar tus pecados a Dios funciona para ti, adelante. Si no es así, puedes omitir este paso; pero, ¿Por qué no ser valiente y tomarse un momento para explicar la oscuridad y el arrepentimiento? Pienso en esto como un pequeño espacio en el tiempo en el que te puedes liberar el dolor, el arrepentimiento y la culpa. No estás confesando ni pidiendo perdón a Dios, sino entregando tus problemas al Universo y diciendo: "Ya terminé con todo eso, ¿puedes hacerme inocente de nuevo, para que pueda ir a jugar? Gracias '. Y luego haces magia.

Esto es Magia del Caos, así que cómo lo hagas depende de ti, pero mi método es pensar en mis problemas: mi culpa, las cosas por las que me siento mal ahora, hoy, y cualquier otra cosa que todavía me moleste desde hace años. Dejo mis objetivos mágicos a un lado y paso un minuto o dos sintiéndome como una mierda acerca de todo. Luego pienso en lo estúpidamente diminuto que soy cuando pienso en esta calle (porque hay mucha gente sufriendo aquí; puedo mirar por la ventana y ver eso en su cara), y luego pienso en lo pequeño que soy comparado con esta ciudad, y luego con este país, y luego con este planeta. Y entonces, pienso en los miles de millones de estrellas y en todo el espacio y el tiempo, y tomo ese sentimiento de mierda y solo digo:
"Gracias Universo por tomar mis problemas", y actúo como si estuviera entregando mi corazón, muevo físicamente mis manos hacia adelante, y está hecho.

En lugar de "Universo" puedes decir Dios, EE-AH-OH-EH o cualquier otro nombre Divino que se te ocurra. Si no eres religioso, aún tienes que tener esa sensación del tamaño del Universo.
Entrega tus sentimientos a eso y estás purificado. (Algunas personas se confiesan a un árbol o un osito de peluche, o a algúna otra cosa con la que se sientan seguros. Es tu vida, así que usa un osito de peluche si eso te atrae, pero creo que obtienes un poco más alivio del Universo.)

No te va a absolver por completo del pecado y del arrepentimiento, así que no esperes que esto te haga puro e inocente por más de un santiamén. Pero por el bien del ritual que estás a punto de hacer, tómate un poco de tiempo para dejar de lado sus problemas, dolor y arrepentimiento.

Paso 3. Encuentra tu poder.

Se trata de autoridad, no de energía. Puedes usar la energía mágica del Caos antes, durante o después de este ritual, pero el poder del que te estoy hablando es el poder de mandar. Ángeles, demonios y el resto, puede que les gusten los buenos modales, oh sí, pero responden mejor cuando les hablas como si tuvieras derecho a hablar con ellos. Si les suplicas, se preguntarán por qué crees que tienes derecho a preguntar.
Pero ten un sentimiento de autoridad y podrás obtener una respuesta. Tu tienes el poder y la autoridad para decirles lo que quieres. Puede resultar incómodo dar órdenes a un ángel porque no sabes lo que puede pasar la próxima vez que cruces la calle, pero puedes confiar en mí cuando te digo que harás mejor magia si asumes alguna autoridad. En el momento en que dices: "Por el poder de EE-AH-OH-EH", los espíritus se incorporan y prestan atención. No importa que en realidad no hayas verificado con Dios para ver si esto estaba bien. Estás diciendo que está bien por Dios porque tienes libre albedrío, y eso es suficiente autoridad.

Hay muchas variaciones, pero para este ritual, esto es lo que decidimos:

"En nombre de ADD-OH-NIGH, SHAH-DYE y EH-AH-YEAH, llamo a ________."

Echa un vistazo al sigilo del espíritu. Deja que tus ojos descansen en las líneas en el medio del triángulo, porque esa es la parte importante.
El llamado a la autoridad es tan breve y desenfadado que no tiene mucho poder a menos que lo digas como si lo dijeras en serio, y actúas como si Dios (o el Universo o cualquier otra cosa que quieras) te concediera este poder, y lo dices con orgullo. Haz vibrar las palabras mágicas, para que puedas sentir las palabras en tu pecho. Si estás realizando este ritual mientras estás sentado en el café, estás haciendo todo esto en su cabeza, así que ¡Manten tu boca cerrada! Solo imagina que es realmente un gruñido y hace que tu pecho hormiguee.

Paso 4. Convoca a un espíritu olímpico.

Dijiste el nombre del espíritu cuando hiciste la parte de la autoridad, pero no hay nada como la repetición. Di el nombre del espíritu mientras miras el sigilo; tres veces es suficiente. Puedes decirlo 333 veces si lo deseas, y luego siéntate en paz hasta que sientas la presencia del espíritu. Eso me lleva demasiado tiempo así que digo el nombre tres veces y creo que el espíritu está ahí.
Les resulta difícil ignorarlo. Es como cuando hablas con alguien que está a tres habitaciones de distancia y no puede escucharte, pero porque dices su nombre, cruza la casa para escuchar lo que tienes que decir. Es lo mismo con los espíritus; dices su nombre un par de veces y escuchan. Dilo igual que dijiste la parte del poder divino, con palabras tan profundas y poderosas que realmente las sientas en tu pecho.
Puede que te sientas tonto o podrías sentir que algo cambia a medida que el espíritu se hace presente: frío, calor, presión en el aire. No importa si no ves el espíritu o si no sientes nada mágico. Haz lo que está escrito y luego, pase lo que pase o no suceda, ve al grano y da el siguiente paso.

Paso 5. Díle lo que quieres

Manten tus ojos en el sigilo, sin clavar los ojos; manteniéndolo a la vista y dile al espíritu lo que deseas. Dílo en inglés simple, breve y simple (o en cualquier idioma que hables). No hagas mímica ni uses metáforas. Se claro; comienza con el nombre del espíritu. Recuerda decirle lo que quieras con emociones.

Cuenta una historia. Empieza con el problema y siente el problema. Termina con la solución y cómo te sientes:

“Hagith, no conozco a nadie que pueda ayudarme a desarrollar mi negocio. Hagith, te pido que atraigas a quienes puedan ayudar a que mi negocio prospere ".

Comienza cada oración con el nombre del espíritu para dejar en claro que te estás dirigiendo a él. Cuando dices la primera oración, siente el problema. No tengo amigos que me ayuden ... ¡Siéntelo! Cuando dices la segunda oración, imagina que Hagith te ha ayudado a encontrar amigos que te ayudarán con tu negocio. Eso te hará sentir algo. ¡Sientelo! Está bien sonreír en este momento.

Bastan dos frases. Si empiezas a hablar sobre quién tiene la culpa y cómo sucedió esto y las diferentes formas en que se puede resolver, no lo lograrás. Que sea breve; finge que estás usando Twitter. Tienes una oportunidad para hacer tu comentario, así que hazlo y siéntelo. Siente el cambio que quieres que suceda y no esperes con ansias, o sellarás ese sentimiento de esperanza en tu futuro lo que significa que dentro de meses todavía estarás esperando.

Siente que ya ha sucedido. Si, esto requiere algo de imaginación, pero eso es lo que necesitas para la magia. Tus emociones no tienen por qué ser ultrarrealistas y megapoderosas. El olor de una emoción es suficiente combustible para el fuego

Paso 6. Ofrenda

Algunos dicen que no es necesario ofrecer nada, y la mayoría de los libros de La Galería de la Magia están de acuerdo con eso.
A veces, sin embargo, para lograr que un espíritu le preste atención al mundo físico, puede ser algo encantador ofrecer algo físico. ¿Verdad? Es posible que desees darle al espíritu un poco de torta o cerveza. ¿Cómo darle torta a algo que no está ahí? Podrías construir un altar, poner un par de velas allí con la torta, y luego tírarlo a la papelera un día después, asumiendo que el espíritu ya se ha llenado. Si esto enciende tu fuego, ve por ello. Evito este estilo siempre que puedo, porque no me gusta dejar porciones de torta en la casa, o puedo estar tentado a comerlos. O pueden enmohecerse. O atraer ratas.

Sin embargo, algunas personas simplemente no se sienten bien haciendo este tipo de cosas sin darles a los espíritus algo para comer. Si quieres, adelante.
En Magia del Caos estás destinado a ser inventivo, lo que significa que si deseas conocer las reglas para esto, no hay ninguna. Haz la tuya propia. Puedes comer el pastel y fingir que el acto de comer es tu ofrecimiento. O dejarlo en un plato y asumir que el ángel descenderá para darle un mordisco en algún momento, o incluso tírarlo al fuego. Inventa algo.

Lo que prefiero es hacer un sacrificio o una promesa de algún tipo. Si estoy trabajando con demonios, esto podría ser más una ganga. "Dame esto y le diré a diez personas que tu magia funciona". Para seres angelicales, o espíritus como los espíritus olímpicos, haré una promesa sobre un hábito, pensamiento o un estado de ánimo que quiero cambiar. No tienes por qué cambiar tu vida, pero sí un cambio. Lo que lo convierte en un triunfo. Si eres fumador, no te ofrezcas a dejar de fumar solo para conseguir una cita, o $ 100. Demasiado difícil y no te ceñirás a él.

Ofrece algo más. Esta semana estoy realmente enojado con los malos conductores, así que voy a renunciar a eso. Le digo al espíritu: "Hagith, sacrifico mi ira por los malos conductores". ¿Necesita mas detalles? No. Sé lo que quiero decir, así que Hagith sabe lo que quiero decir. Mantenlo completamente simple, y luego cumple con tu parte del trato. Ese conductor se mete en tu carril, será mejor que estés sonriendo. ¿Por qué? ¿A Hagith le importa este sacrificio?

Seguro que no lo sé, pero este acto de sacrificio es algo a lo que casi todos los espíritus responden.

Luego está la gratitud de siempre. Suena poco convincente y te hace sentir que deberías estar yendo a la tienda a comprar incienso y bandanas de arcoíris, pero la gratitud cierra el trato. Puedes ofrecerlo por adelantado sintiéndote agradecido por la ayuda del espíritu. Todavía no ha pasado nada, así que finge. Tu puedes sólo sentirlo o puedes decir directamente: "Toma mi gratitud por la vida y por el resultado que me brindas".

Si alguna vez quieres volver a trabajar con el espíritu, siente gratitud, una gran gratitud cuando obtengas el resultado. Ese debería ser el caso incluso cuando ofreces algo más. Si quieres que sea sencillo, la gratitud es la única ofrenda que necesitas.

Paso 7. Vuélve a la normalidad.

Hablar con los espíritus no se siente del todo normal. Incluso cuando has estado haciendo esto durante un puñado de décadas, los momentos de magia pueden parecer un poco extraños. Cuando hayas terminado, debes volver a la vida normal.
En este punto, la tradición insiste en que expidas una licencia para partir, diciéndole al espíritu que puede irse. y haga lo que ya le pediste. Si lo deseas, puede hacer un largo discurso de agradecimiento al espíritu por venir en paz y dejarlo ir en paz. Un rápido "Gracias, Hagith" hará bien el trabajo.

A continuación, te pones de pie (si estabas sentado) y te echas agua fría en la cara o abres la ventana o trotas por la habitación. Algo para sentirte normal. Bueno, no del todo normal, pero en el mundo real. Si no lo haces, la magia puede ser contaminada por tus pensamientos y sentimientos, por lo que debes salir de la magia y volver a la realidad.

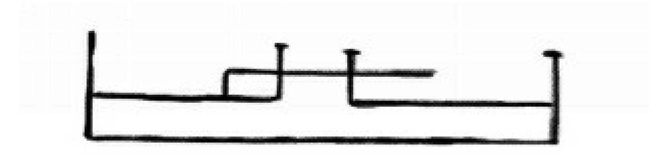
Después, aborda tu problema como si la magia no existiera. Si estás intentando encontrar inspiración para una canción que quieras escribir, siéntate al piano y haz música. A algunos espíritus no les importa nada sobre el esfuerzo que pones, pero a la mayoría si, así que continúa con tu vida como si pudieras resolver el problema sin magia, y luego deja que la magia te dé una sorpresa cuando funcione. Si te sientas ahí esperando que se abra la caja de sorpresas, permanecerá cerrada con determinación. Olvídate de la magia y dejate sorprender.

Alguna magia la realizas una vez, algunas once veces, otras treinta y tres veces. ¿Cuantas veces quieres hacer esto? Si una vez sientes que no es suficiente, házlo unas cuantas veces, pero no sigas importunando al espíritu con la misma solicitud. Si sientes que lo haces lo suficientemente bien como para dejarlo claro, entonces se terminó, ya sean tres días o veinte.
Deja de hacer preguntas. Deja de preocuparte por el motivo por el que no funcionará. Elige un espíritu para que te traiga algo que deseas y haz la magia.

Capítulo 13: Haciendo nueva magia

En tu carrera como Mago del Caos, no tienes que inventar la magia. Pero saber cómo se hace puede darte pistas que te ayudarán a ver la energía real detrás de la magia, que puede mejorar toda tu magia. Puede que nunca inventes nada, pero sabiendo que una combinación de símbolos esenciales, un historial de creencias y un sistema simplificado pueden conducirte al éxito, pueden abrirte cuando realizas magia.

Inventar la magia puede ser simple, pero si es demasiado simple, no es mucho mejor que cruzar tus dedos o pedir un deseo. Se confiado y consciente de que puedes desechar la mayoría de las reglas y regulaciones. Pero sabe que llega un momento en que algo es demasiado simple y que en realidad no es más magia.
Al desarrollar un sistema de Magia del Caos Olímpico, podría haberlo simplificado aún más.
El sigilo más básico de Arathron se ve así:



No hay círculo, ni palabras mágicas, y te podría haber dicho que mires el sigilo y llames "Arathron, ayúdame a ..." Eso es todo. Eso es Magia del Caos clásica .

Puede que funcione, pero creo que se siente demasiado trivial, demasiado suelto, demasiado descuidado, y es como que demasiado del sistema original ha sido descartado. Si lo repites todas las noches durante un mes, podría funcionar. Pero ¿Por qué no dedicar tiempo a desarrollar un sistema que tome la esencia de un sistema antiguo, el sabor y el color, sin las reglas y regulaciones?

Así es como se desarrolló Magia del Caos olímpica (con la ayuda de mis amigos). Este tipo de cosas rozan en lo teórico, así que voy a hacer una explicación muy breve. Arbatel: De la Magia de los Antiguos fue mi punto de partida. Puedes encontrar los espíritus olímpicos en otros libros, como El Grimorio de Turiel, pero el Arbatel tiene el detalle que necesitas para obtener las ideas detrás de la magia.
Con el Arbatel en la mano, busqué la esencia de la magia. ¿De qué se trata realmente? A primera vista, podrías pensar que se trata de ser puro de espíritu, mirar en una dirección particular en un momento particular, y llamar a un espíritu. Aunque no es tan complejo como algunos sistemas extraños, todavía tiene muchas reglas y muchas cosas que supuestamente tienes que hacer. Sigue el Arbatel tal como está escrito y tendrás un montón de trabajo por hacer. Pero, cuando cortas la escoria, encuentras los nombres de los espíritus, un indicio de sus poderes, conocimiento de su planeta asociado, sus sigilos y la sensación de que necesitará autoridad divina para conectarse con ellos.

Tiré el resto y utilicé la estructura ritual básica que describí anteriormente en el libro. Yo también añadí una pizca de transmutación emocional. Si lees el Arbatel, puedes ver que esa transmutación emocióna encaja perfectamente. Tienes que leer entre líneas.

Los sigilos se volvieron a dibujar de los originales, con mi propia mano. Agregué el círculo y el cuadrado, porque el método mágico completo en Arbatel describe un proceso largo en el que dibujas un círculo dentro de un cuadrado. Mantuve la sensación de esa cuadratura circular y la puse en el sigilo. El sigilo también se parece un poco a uno que se encuentra en El grimorio de Turiel, que se utiliza para contactar con los espíritus olímpicos.

No solo estaba haciendo algo nuevo, sino mezclando magia de muchas fuentes. Las palabras alrededor del borde son Adonai, Shaddai y el Tetragrammaton. Las elegí porque se usaron en El Grimorio de Turiel; aunque, en ese grimorio, estaban escritos en inglés, con una transcripción bastante fea. Lo cambié a hebreo; Parece más mágico y se siente más auténtico.
Pero eso es todo. Descarté las complicaciones y trabajé con los nombres, sigilos y poderes, hice la lista de poderes intuitivamente meditando en los nombres de los espíritus. Confié en esas listas y me apegué a ellas. Tomé las partes que me gustaban, las hice sentir mágicas, agregué transmutación emocional y estaba mi sistema de magia casera. Si lo pruebas, encontrarás que funciona, más o menos. Esto no fue inventado, pero no es magia ceremonial tradicional como se describe en Arbatel. Es Magia del Caos.

Hay una trampa. Cuanto más utilizas tu sistema, mejor se vuelve ... lo que significa que cuanto más nuevo es tu sistema, menos energía tiene. Estás aprovechando el poder real, con sellos y nombres que son conocidos desde hace siglos. Eso es bueno. tu sistema puede funcionar un poco de inmediato, pero cuanto más lo utilices, más fácil será obtener resultados.

No se puede predecir cuánto tardará esto, porque podrías ajustar tu sistema, agregando algunas cosas que vuelven a entrar, otras salen. Pueden pasar semanas o años antes de que los cilindros de tu sistema funcionen realmente. Ese sistema de magia olímpica casera ha existido durante más de seis años, usado con frecuencia por mí y algunos otros, lo que lo hace más viable que si se me hubiera ocurrido ayer.
Pero no dejes que esto te desanime cuando llegue el momento, porque nunca puedes subestimar el poder de la transmutación emocional. Puedes dar vida a toda la magia.
Toma cualquier viejo hechizo de mierda de Internet y agrega una transmutación emocional, y adivina qué…probablemente funcionará. Enciende una vela y deja que tus emociones cambien mientras la cera se quema (como tu problema), y es posible que la realidad se tambalee de la manera que deseas. Puede que no funcione tan bien como un sistema establecido, pero puede funcionar. Y eso te da una sensación real de poder, conexión y, enfréntalo, asombro.

Lo que puedes sacar de todo esto es que puedes romper las reglas. Si sigues el Arbatel tal como está escrito, te espera un infierno de tiempo. Es complicado, largo y vas a necesitar una muy buena brújula para averiguar en qué dirección mirar. Pero aquí está el secreto: esas reglas en su mayoría no importan. Si lees un hechizo wiccano y dice que necesitas recolectar rosa mosqueta de una ladera, sabes que ese hechizo se sentirá a medias si compras un frasco de rosa mosqueta. Pero lo que la Magia del Caos te dice es que ni siquiera necesitas la rosa mosqueta. Puedes fingir que las rosa mosqueta están allí, o usa otra cosa y cree que es igual de bueno.

Las estructuras de la magia a menudo se colocan allí solo para ayudarte a ponerte de buen humor, para construir tu fe, o para hacer que las cosas se sientan mágicas. Cuando elabores un ritual, házlo sentir mágico: manten los sonidos, nombres y sellos que te parezcan esenciales y utiliza la transmutación emocional. Funcionará.

Dudo que estés a punto de salir corriendo y comprar muchos grimorios antiguos y construir tu propio sistema. Pero, apuesto a que habrá ocasiones en las que quieras modificar un sistema, y ahora sabes cómo.
Cuando ves cuántas reglas pueden descartarse con la magia aún siendo efectiva, te conviertes en un ocultista audaz. Dejas de preocuparte por los detalles y te concentras en los espíritus a los que estás llamando. Ellos escuchan. Reaccionan. Trabajan para ti.
Y, mientras experimentas, descubres que algunas palabras de poder son mejores que otras, algunas entidades son más fáciles de contactar que otras y, a veces, necesitas exactamente el equipo y el tiempo adecuados.

Pero la mayoría de las veces no es así. Solo necesitas los símbolos mágicos esenciales y la energía de transmutación emocional.

Si te lo perdiste, esto es lo que haces:

Despeja un espacio para la magia.
(Desterrar, confesar o dejar ir los problemas.)

Asume la autoridad mágica.
(Haz como que lo dices en serio).

Consigue que el espíritu te escuche.
(Usa nombres, sigilos y palabras de poder).

Dile lo que quieres.
(Pero dílo con sentimientos. Siente lo que quieres sentir cuando todo salga bien).

Haz una ofrenda.
(Ofrece gratitud, emoción u otra cosa).

Vuelve a la normalidad.
(Trabaja en tu problema como si la magia no funcionara, pero cree que la magia funcionará.
Y la magia funcionará.)

Eso es lo que tú haces.
Pero solo cuando lo necesite.
O solo cuando valga la pena.

Hicimos Magia del Caos Olímpica porque el enfoque clásico de esos espíritus en particular era demasiado triste. Realmente queríamos trabajar con esas cualidades de los Poderes Planetarios de una manera emocionante, así que construimos una magia que parecía que funcionaría y la ajustamos hasta que funcionó.
En Magia del Caos se te anima a experimentar, inventar cosas. Sí, bien, pero quiero hacer un gran ahorro de tiempo: si hay un sistema que ya funciona de una manera simple, no pierdas tu tiempo construyendo uno nuevo. Si tienes un coche, no hagas autostop.

Inventar la magia es genial, pero no vital, aunque algunas personas jurarán que esta es la definición. de Magia del Caos. Creo que la invención es opcional. Ahora mismo, si quieres un resultado, te diría que uses el Sistema Olímpico. Probablemente funcione mucho mejor que un nuevo sistema que inventes. Pero cuando sientas la necesidad de inventar, tienes todas las pistas que necesitas.

Nunca tengas miedo de recurrir a la magia tradicional; hay mucho poder en lo que ha sucedido antes. Sin embargo, no te pierdas en los detalles. Llega a la esencia de la magia y llénala de emoción, y simplifica, pero no simplifiques hasta el punto en que sea demasiado tonto o abstracto para funcionar. Puede tomarte algo de experimentación descubrir qué funciona, pero puedes simplificar la magia y obtener resultados. Rompe las reglas sin romper la magia.

Y si te estás preguntando sobre el círculo mágico, no me molesté con uno. Los círculos mágicos no se pueden descuidar, según muchas grandes autoridades.

Si crees en las grandes autoridades, puedes buscar alguna forma de dibujar un círculo en el suelo, o en tu mente, y protégete allí, o trae los espíritus al círculo, o cerca del círculo ... me confundo.

No me preocupo por los círculos mágicos. Toman tiempo y espacio y no hacen ninguna diferencia en la magia. Si eso me convierte en hereje, que así sea.
Esto es Magia del Caos.

Capítulo 14: La magia de la pura invención

"Duh, sí, obviamente".

"Eso no es nada nuevo".

'Que…? Nunca funcionará a menos que hagas la magia a la hora correcta, mirando hacia la dirección derecha. .'

"¿Por qué querría inventar magia cuando ya hay magia hecha para mí?"

Todos esos pensamientos están bien para mí, pero si logras que la Magia del Caos Olímpica funcione, entonces te muestras a ti mismo, que la magia puede simplificarse siempre que no se simplifique más allá del reconocimiento.

Hordas de personas no estarían de acuerdo y dirían que puedes inventar magia por completo y lograr que funcione; No puedo discutir con eso, porque es cierto. Algunas personas también me llamarían un Mago del Caos de segunda categoría por confiar en todas esas cosas ceremoniales tradicionales.
La alternativa es pura invención: inventa magia y sigue haciéndola hasta que funcione. Hay un truco para esto; haces la magia por algo que es absolutamente inevitable. Creas un ritual para magia del dinero, y luego haces ese ritual para que te paguen tu salario semanal. ¡La magia tiene que funcionar!

Eso hace que la magia sea real, y después de hacer rituales para las cosas que están destinadas a suceder, lo haces por cosas que son bastante probables, y luego, eventualmente, descubres que tus espíritus total y absolutamente inventados son realmente capaces de producir resultados. Es un gran esfuerzo, pero tengo que ponerlo todo aqui. La Magia del Caos se trata en parte de invención, por lo que si quieres inventar, es una manera.

Otra es crear formas de pensamiento, como se describió anteriormente, pero luego tratarlas como si fueran espíritus antiguos en lugar de sus propias formas mentales. Dibuja un sigilo y dile a tu forma mental que solo puede funcionar cuando lo llamas con un conjunto de palabras mágicas y un ritual, y al cantar su nombre sobre el sigilo. Si haces eso, has creado un servidor, pero uno que piensa que es un espíritu y que puede ser convocado por cualquiera que conozca el sistema, sigilo y método que has creado.

¿Por qué molestarse con pura invención? Porque a veces, no importa cuántos libros consultes, simplemente no existe la entidad que estás buscando. Es posible que tengas un área de tu vida tan específica, estrecha e inusual que a nadie más se le ha ocurrido una solución mágica. Ahí es cuando tu te haces tiempo para la magia de la pura invención.

Capítulo 15: El panorama general

La Magia del Caos es una vibración. Podrías estar pensando que debería haber dado mejores instrucciones, más detalles, o una lista más grande de espíritus para contactar. Pero, la Magia del Caos es una vibración, y obtienes la vibración.
Las verdaderas Obras Maestras de la Magia del Caos son las que se ponen a trabajar para ti. Ya sabes lo suficiente para que funcione.
Cuando lees sobre Magia del Caos, escuchas la palabra experimento, porque esta no es magia dogmática que se rige por reglas antiguas. Cada ritual es un experimento. Pero el problema con esa palabra es que un experimento es algo que se hace para probar una teoría. Si pruebas la magia como si fuera una teoría, demostrarás que las Leyes de la Física y la Normalidad son reales, y que la magia es para perdedores cojos.

Cuando experimentas, sé como un mal científico. Los malos científicos creen que conocen la respuesta antes de hacer la experimentación. Eso no es bueno para la ciencia, porque los resultados se alteran ... pero es bueno para la magia, porque esperas lo mejor. Supones que la cosa va a funcionar, realmente genial y casual.

Pero, ¿cómo averiguas qué funciona y qué es una pérdida de tiempo? Solo lo sabes. Haces un ritual, y si funciona bien y te da un retorno, sabes que tu sistema es genial. Si no es tu cosa, lo entenderás, lo sabrás. Obtendrás una vibración, y eso es suficiente.
Existe una tradición del Caos que dice que debes inventar tu propio ritual de destierro para protegerte de los espíritus malignos o intrusos, perros molestos o lo que sea que esté al acecho en tu vecindario. No es una mala idea, intenta esto, pero no es obligatorio. Cuando leas sobre Magia del Caos, verás que la gente dice que realmente debes crear un ritual de destierro, y que absolutamente tienes que crear un servidor. Como si hubiera reglas…

Cuando La Galería de la Magia era joven, jugabamos con rituales caseros de destierro porque parte del trabajo que habíamos hecho hizo que el lugar en el que trabajáramos pareciera espeluznante. Cuando las luces estaban apagadas durante rituales oscuros y tristes, se sentía un poco extraño y espeluznante, y como que fantasmas y demonios estaban tomando interés. Se nos ocurrió este gran destierro, en el que todos gritamos: "Vete a la mierda ", al mismo tiempo. Funcionó. Luego, se nos ocurrió algo aún más fácil: encendimos las luces de nuevo. Cuando puedas, simplifica.

La Magia del Caos no es tu tío molesto. Recuerda ese tío que te dijo que deberías entrar en bienes raíces, o que debias ser mejor en la escuela? Tal vez no. Quizás era solo yo. Pero, los parientes molestos insisten infamemente en que debes y debes. En el Caos no hay deber y no debe.
Lo que le doy aquí es una guía que puede darte una patada en la dirección correcta, pero luego puedes hacer lo que quieras. Otros dicen que debes meditar, debes unirte a una orden, debes trabajar por el más alto bien de todos. No. Haz magia y eso es todo.

La Magia del Caos puede ser el comienzo de la magia: la primera magia que intentas, donde sientes el potencial de lo oculto.
La Magia del Caos puede ser algo a lo que se llega más adelante en la vida, para ayudarte a romper el dogma y probar la nueva tecnología mágica.

La Magia del Caos no es una religión y es tan buena como los resultados que obtienes.
¿Quién sabe qué es la magia? Puede ser el arte y la ciencia de hacer las cosas usando lo paranormal.

Podría ser una forma de alcanzar lo divino, conocerte a tí mismo, sentir tu poder interior, o algo completamente diferente.

Pero, la magia sucede, por extraño que parezca. No debería ser más eficaz que arrojar una moneda a un pozo de los deseos, que puede ser un acto mágico. Pon algo de energía mágica en la moneda. Siente tu deseo. Siente lo que te falta. Mientras arrojas la moneda, sabe que cuando golpea el agua, tu deseo se manifiesta. Siéntete bien que tienes el resultado. Pozo de los deseos instantáneo Magia del Caos. Entiendes la idea.

Adam Blackthorne

www.galleryofmagick.com